

PLANIFICATION D'UN COURS EN FORMULE COMODALE

Titre du cours : Planifier un cours de manière cohérente et stimulante (DVP-8203)

Horaire : Mercredi 9h à 12h

Local : PVE-1115

Objectifs généraux :

1. Adopter une représentation de l'acte d'enseigner et d'apprendre susceptible de rendre la plus efficace possible votre activité d'enseignement en tenant compte des besoins et des attentes des apprenants et des apprenantes
2. Concevoir et mettre en œuvre des séquences d'enseignement-apprentissage dans un contexte donné visant une pédagogie explicite et explicitée de l'engagement, de la persévérance et de la réussite des apprenants et des apprenantes
3. Développer une posture réflexive à l'égard de votre pratique pédagogique dans une perspective d'amélioration continue

Logiciel de visioconférence : Zoom

Environnement technologique de la salle

- Salle avec système intégré
- Salle avec contrôleur des périphériques
- Salle avec unité mobile

SEMAINES	OBJECTIFS SPÉCIFIQUES (Niveaux taxonomiques)	ACTIVITÉS D'ÉVALUATION		ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE			CONTENUS
		Formatives	Sommatives	Étudiants en présence	Étudiants en classe virtuelle synchrone	Étudiants en mode asynchrone	
1	1.1 Acquérir certains fondements théoriques de l'enseignement et de l'apprentissage (connaissance) 1.2 Définir votre posture d'enseignant (analyse)			<ul style="list-style-type: none"> • Présentation des enseignants • Présentation (forum) (individuellement) • Activité brise-glace (en équipe) • Exposé magistral interactif 	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation des enseignants • Présentation (forum) (individuellement) • Activité brise-glace (en équipe) • Exposé magistral interactif 	<ul style="list-style-type: none"> • Présentation des enseignants • Présentation (forum) (individuellement) • Écoute active de l'enregistrement + forum 	<ul style="list-style-type: none"> • Les courants en éducation • Les paradigmes d'enseignement et d'apprentissage • Le contexte d'enseignement
2	1.1 Acquérir certains fondements théoriques de l'enseignement et de l'apprentissage (connaissance) 1.2 Définir votre posture d'enseignant (analyse)			<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif + sondage • Exercice sur les étapes de la planification d'un cours (en équipe + en plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif + sondage • Exercice sur les étapes de la planification d'un cours (en équipe + plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute active de l'enregistrement + forum • Exercice sur les étapes de planification d'un cours (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • La séquence de planification d'un cours • Les paradigmes d'enseignement et d'apprentissage
3	2.1 Concevoir le design pédagogique de l'intégralité d'un cours en considérant les fondements théoriques et les pratiques reconnues des actes	Présentation des objectifs d'apprentissage dans le forum (rétroaction)		<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Exercice de formulation des objectifs (individuellement + en dyade) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Exercice de formulation des objectifs (individuellement + en dyade) 	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute active de l'enregistrement + forum • Exercice de formulation des 	<ul style="list-style-type: none"> • Les objectifs d'apprentissage • Les compétences

	d'enseigner et d'apprendre (synthèse)	par les pairs et les enseignants)				objectifs (individuellement)	
4	2.1 Concevoir le design pédagogique de l'intégralité d'un cours en considérant les fondements théoriques et les pratiques reconnues des actes d'enseigner et d'apprendre (synthèse)		Questionnaire sur la rédaction des objectifs d'apprentissage (10 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Mises en situation sur l'alignement pédagogique (en équipe) • Lecture d'un texte (individuellement) + discussion (en plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Mises en situation sur l'alignement pédagogique (en équipe) • Lecture d'un texte (individuellement) + discussion (en plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute active de l'enregistrement + forum • Mises en situation sur l'alignement pédagogique (individuellement + consultation des vidéos solutionnaires) • Lecture d'un texte (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alignement pédagogique • L'évaluation des apprentissages
5	2.2 Concevoir la stratégie d'évaluation des apprentissages d'un cours (synthèse) 2.1 Concevoir le design pédagogique de l'intégralité d'un cours en considérant les fondements théoriques et les pratiques reconnues des actes d'enseigner et d'apprendre (synthèse) 2.2 Concevoir la stratégie d'évaluation des apprentissages d'un cours (synthèse)	Possibilité d'obtenir une rétroaction des enseignants sur le tableau de spécification d'un cours – travail 1 (boîte de dépôt du site de cours)		<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Analyse d'un tableau de spécification réel (en plénière) • Exercice de rédaction d'un tableau de spécification –travail 1 (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif • Analyse d'un tableau de spécification réel (en plénière) • Exercice de rédaction d'un tableau de spécification – travail 1 (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute active de l'enregistrement + forum • Analyse d'un tableau de spécification réel (individuellement) • Exercice de rédaction d'un tableau de spécification – travail 1 (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • Les méthodes d'évaluation • Le tableau de spécification d'un cours
6	2.2 Concevoir la stratégie d'évaluation des apprentissages d'un cours (synthèse)		Remise du travail 1 – le tableau de spécification d'un cours (35 %)	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif + sondage • Mises en situation sur les types d'évaluation (en équipe + en plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé magistral interactif + sondage • Mises en situation sur les types d'évaluation (en équipe + en plénière) 	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute active de l'enregistrement + forum • Mises en situation sur les types d'évaluation (individuellement) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'évaluation des apprentissages • Les types d'évaluation
...							

TABLEAU DE PLANIFICATION D'UNE SÉANCE DE COURS EN FORMULE COMODALE

Semaine du cours et date : Semaine 4 (le mercredi 22 septembre de 9h à 12h)

Titre de la séance : L'alignement pédagogique et l'évaluation des apprentissages

Objectifs spécifiques visés par cette séance:

2.1 Concevoir le design pédagogique de l'intégralité d'un cours en considérant les fondements théoriques et les pratiques reconnues des actes d'enseigner et d'apprendre (synthèse)

2.2 Concevoir la stratégie d'évaluation des apprentissages d'un cours (synthèse)

	CONTENUS	ACTIVITÉS D'ÉVALUATION OU ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE				AUXILIAIRE (S'il y a lieu)	DURÉE (Minutes)	MATÉRIEL REQUIS
		ENSEIGNANT	ÉTUDIANTS					
			En présence	En classe virtuelle synchrone	En mode asynchrone			
Avant	Rendre disponible le questionnaire (10%) avant le 16 septembre	Répondre au questionnaire (10%) entre le 16 et le 22 septembre				Durée maximale : 60 minutes	Disponible sur le site de cours	
	Programmer la séance Zoom et déposer le lien sur le site de cours							
	Démarrer les équipements et la classe virtuelle	S'installer dans la salle de cours	Se connecter à la classe virtuelle	Démarrer l'écoute de l'enregistrement de la séance		15 minutes		
	Effectuer les tests de micro et de caméra		Tester sa caméra et son micro					
	Démarrer l'enregistrement							
Introduction	Les objectifs d'apprentissage de la séance	<ul style="list-style-type: none"> Accueillir les étudiants en classe et à distance Présenter le plan de la séance et les objectifs Faire un rappel des bons comportements à adopter dans un cours comodal Expliquer les consignes relatives à la prise de parole 	Écouter et poser des questions au besoin	Écouter et poser des questions au besoin en utilisant la « main levée »	Écouter et noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin		9h à 9h05 (5 minutes)	
			Écouter et poser des questions au besoin	Écouter et poser des questions au besoin en utilisant la « main levée »	Écouter et noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin		9h05 à 9h10 (5 minutes)	
	L'alignement pédagogique	<i>Activation des connaissances :</i> Poser deux questions ouvertes sur ce qu'est un cours congruent	<ul style="list-style-type: none"> Répondre aux questions Écouter les autres réponses 	<ul style="list-style-type: none"> Répondre aux questions Écouter les autres réponses 	<ul style="list-style-type: none"> Noter ses réponses aux questions Écouter la discussion 		9h10 à 9h20 (10 minutes)	

Développement	L'alignement pédagogique	<p>Activité 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le concept d'alignement pédagogique • Présenter et démarrer la vidéo • Répondre aux questions 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter l'exposé et poser des questions au besoin • Écouter la vidéo 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter l'exposé et poser des questions au besoin en utilisant la « main levée » • Écouter la vidéo 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter l'exposé et noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin • Écouter la vidéo 		9h20 à 9h40 (20 minutes)	Vidéo du « Louvain Learning Lab » sur l'alignement pédagogique	
	L'alignement pédagogique	<p>Activité 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expliquer le déroulement de l'activité • Présenter les 4 mises en situation • Diviser le groupe en classe en équipes • Diviser la classe virtuelle en équipes • Attribuer des mises en situation aux équipes • Animer le retour en plénière 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuellement : lire la mise en situation attribuée • En équipe, dans le gabarit, : <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier le ou les manque(s) d'alignement pédagogique 2. Identifier des solutions pour rétablir l'alignement pédagogique • Porte-parole : présenter les éléments identifiés 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuellement : lire la mise en situation attribuée • En équipe (dans une salle virtuelle), dans le gabarit, : <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier le ou les manques d'alignement pédagogique 2. Identifier des solutions pour rétablir l'alignement pédagogique • Porte-parole : présenter les éléments identifiés 	<ul style="list-style-type: none"> • Lire les mises en situation • Choisir une mise en situation à approfondir • Pour cette mise en situation : <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier le ou les manque(s) d'alignement pédagogique 2. Identifier plusieurs solutions pour rétablir l'alignement pédagogique • Visionner les 4 vidéos solutionnaires 		9h40 à 10h20 (40 minutes)	<ul style="list-style-type: none"> • Mises en situation • Gabarit pour inscrire les réponses • Vidéos solutionnaires 	
	Pause 10h20 à 10h35 (15 minutes)								
	L'évaluation des apprentissages	<p>Activité 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présenter le texte à lire • Animer une discussion sur le texte 	Lire le texte, poser des questions au besoin et répondre aux questions de l'enseignant	Lire le texte, poser des questions au besoin et répondre aux questions de l'enseignant en utilisant la « main levée »	<ul style="list-style-type: none"> • Lire le texte et noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin • Répondre aux questions de réflexion 		10h35 à 11h05 (30 minutes)	Texte à lire : p.19 à 23 du Rapport du CSE « Évaluer... »	
	L'évaluation des apprentissages et la planification de l'évaluation dans un cours	<p>Activité 4:</p> <p>Animer un exposé magistral sur l'évaluation des apprentissages intégrant des questions « sondage »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter et poser des questions au besoin • Répondre aux questions anonymes du sondage 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter et poser des questions au besoin en utilisant la « main levée » • Répondre aux questions anonymes du sondage 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter et noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin • Répondre au sondage dans l'outil questionnaire 		11h05 à 11h40 (30 minutes)	<ul style="list-style-type: none"> • Questions « sondage » dans Mentimeter • Sondage dans l'outil questionnaire 	

Conclusion	L'évaluation des apprentissages	<i>Consolidation des apprentissages :</i> Poser une question ouverte aux étudiants	Répondre individuellement à la question	Répondre individuellement à la question	Répondre individuellement à la question		11h40 à 11h45 (5 minutes)	
		Faire un rappel des activités à réaliser hors classe	Poser ses questions au besoin	Poser ses questions au besoin en utilisant la « main levée »	Noter ses questions pour les poser dans le forum au besoin		11h45 à 11h50 (5 minutes)	
		Saluer les étudiants et arrêter l'enregistrement						
Après		Déposer l'enregistrement sur le site de cours						
		Répondre aux questions dans le forum						
		Déposer les lectures et la capsule narrée pour le cours suivant	<ul style="list-style-type: none"> • Lire les lectures • Écouter la capsule narrée préparatoire à la séance suivante portant sur les méthodes d'évaluation • Poser ses questions dans le forum au besoin 				120 minutes	Site de cours : <ul style="list-style-type: none"> • Lectures • Capsule narrée
	Amélioration continue	Noter ses impressions sur la séance (ce qui a bien fonctionné et les points à améliorer)						