

# Guide d'utilisation de ScreenPal : version bureau *Personnes enseignantes*

Mis à jour le : 24 janvier 2024

Service de soutien  
à l'enseignement



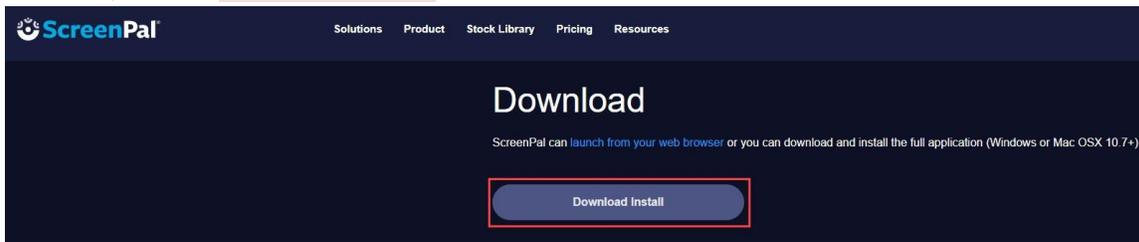
UNIVERSITÉ  
**LAVAL**

# Table des matières

Installer ScreenPal .....	3
Activer la licence institutionnelle .....	5
Mettre à jour la licence institutionnelle .....	5
Produire un enregistrement .....	6
Paramétrer un enregistrement .....	6
Produire un enregistrement en continu .....	11
Produire un enregistrement séquentiel .....	15
Structurer la séquence narrative en script .....	16
Enregistrer les narrations .....	18
Enregistrer le visuel .....	24
Supprimer des éléments précis .....	30
Supprimer une section complète .....	30
Supprimer des catégories d'éléments .....	31
Créer l'enregistrement intégral .....	31
Utiliser les outils Dessiner et Zoomer .....	33
Importer un enregistrement .....	35
Publier le fichier vidéo .....	37

# Installer ScreenPal

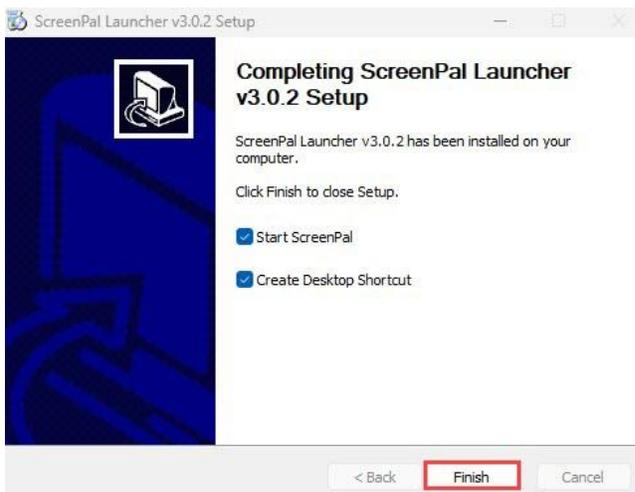
1. Allez sur <https://screenpal.com/download>
2. Cliquez sur **Download Install**.



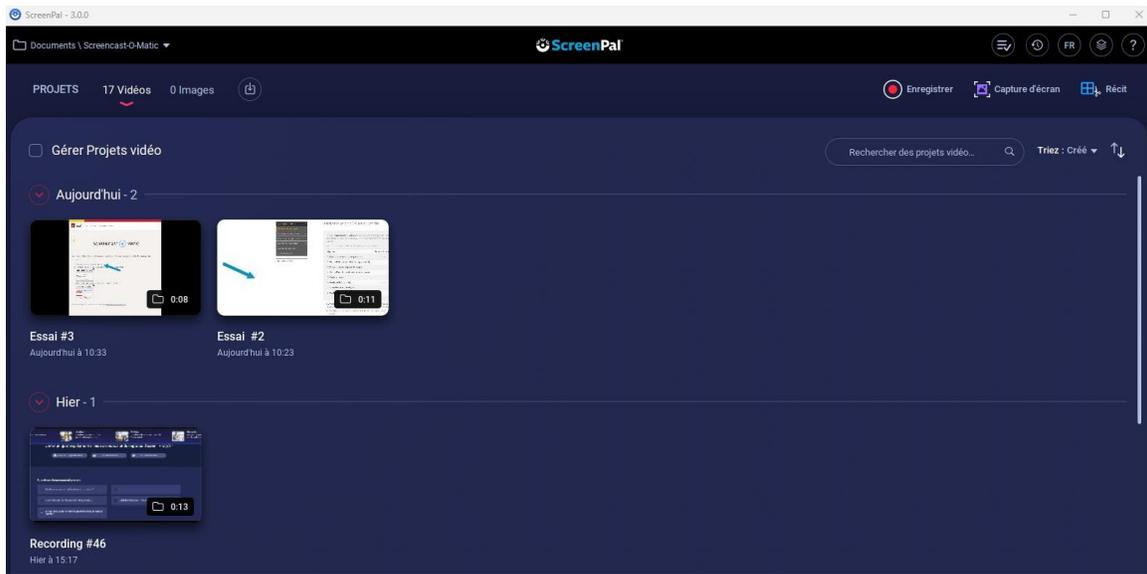
3. Le fichier « InstallScreenPal-3.0.2.2 » se télécharge.
4. Démarrez le fichier « InstallScreenPal-3.0.2.2 » et cliquez sur **Install**.



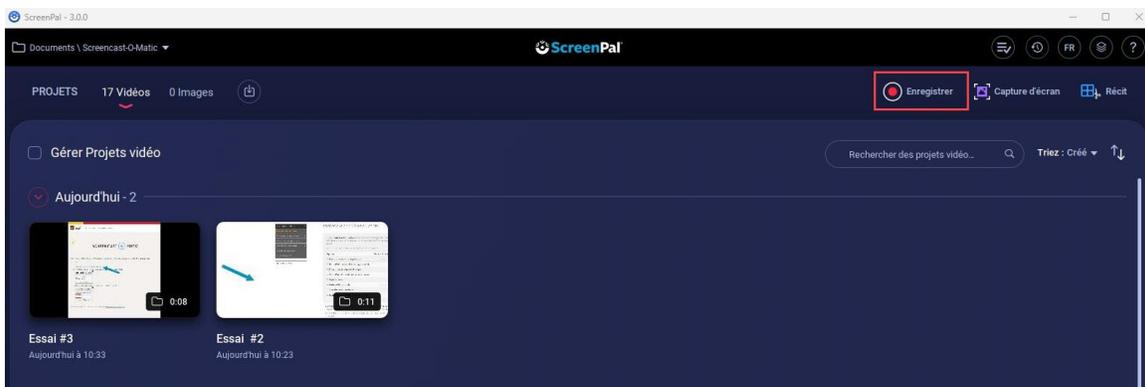
5. ScreenPal s'installe.
6. Cliquez sur **Finish**.



7. ScreenPal s'affiche, incluant vos anciens enregistrements réalisés avec Screencast-O-Matic, le cas échéant.



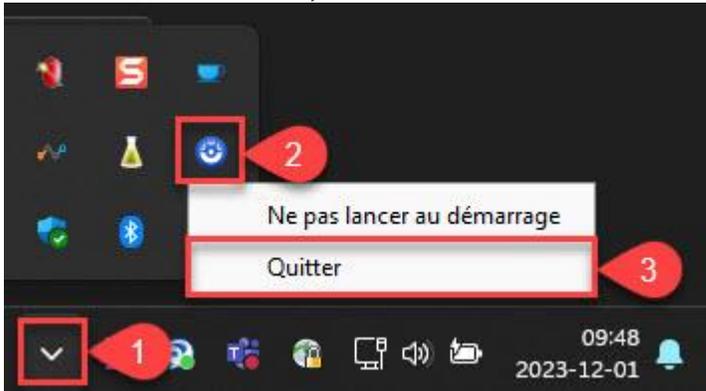
8. Vous pouvez démarrer l'enregistreur sur le coin supérieur à droite.



# Activer la licence institutionnelle

L'Université Laval met à la disposition de la communauté universitaire une licence Deluxe du logiciel ScreenPal. Suivez les étapes ci-dessous afin d'activer votre licence.

1. Fermez l'application Screenpal sur votre ordinateur et assurez-vous qu'elle n'est pas ouverte en arrière-plan.



2. Allez sur [www.screenpal.com/ulaval](http://www.screenpal.com/ulaval), saisissez votre [IDUL@ulaval.ca](mailto:IDUL@ulaval.ca) et votre mot de passe, au besoin.
3. Acceptez les conditions d'utilisation, au besoin.
4. Cliquez sur la fonctionnalité que vous désirez utiliser.

Communiquez rapidement à l'aide de vidéos et de captures d'écran ! Prêt(e) ?

 Prendre une capture d'écran

 Lancer l'enregistreur

 Ouvrir l'éditeur vidéo

## Mettre à jour la licence institutionnelle

Dû au processus d'authentification mis en place par le Service de soutien à l'enseignement, la licence ScreenPal doit être réactivée à chaque 1er du mois. Pour procéder à la réactivation de votre licence, suivez les étapes ci-dessous. Lorsque ces étapes seront réalisées, votre licence aura été renouvelée pour le présent mois. Au-delà de cette période, vous devrez procéder à la réactivation de votre licence.

1. Allez sur [www.screenpal.com/ulaval](http://www.screenpal.com/ulaval), saisissez votre [IDUL@ulaval.ca](mailto:IDUL@ulaval.ca) et votre mot de passe, au besoin.
2. Acceptez les conditions d'utilisation.
3. Un fichier se télécharge automatiquement, ouvrez-le à partir de votre ordinateur.
4. Lorsque vous ouvrez le fichier, la mise à jour de ScreenPal se fait automatiquement. Vous pouvez, ensuite, accéder à la version Deluxe du logiciel.

Lorsque votre licence est active, vous pouvez utiliser toutes les fonctionnalités de la version Deluxe du logiciel directement à partir de l'application ScreenPal installée dans votre ordinateur. Les contenus produits avec la licence Deluxe sont disponibles en tout temps dans la section *Éditeur vidéo*.

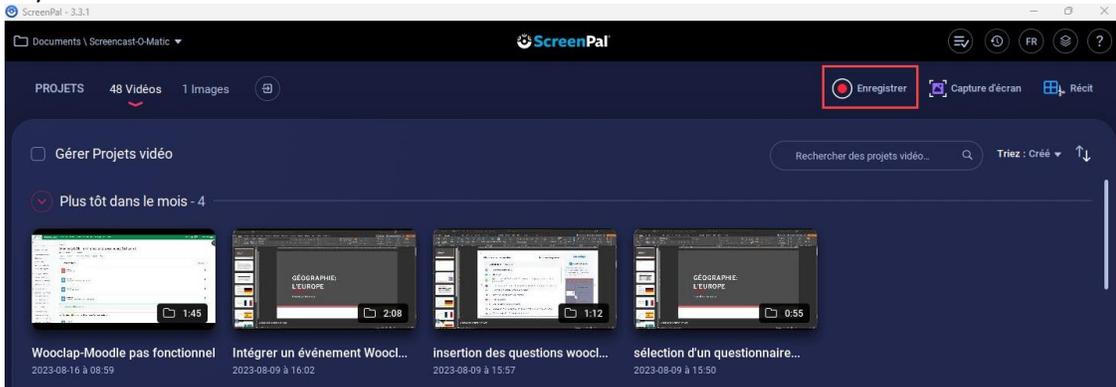
# Produire un enregistrement

## Paramétrer un enregistrement

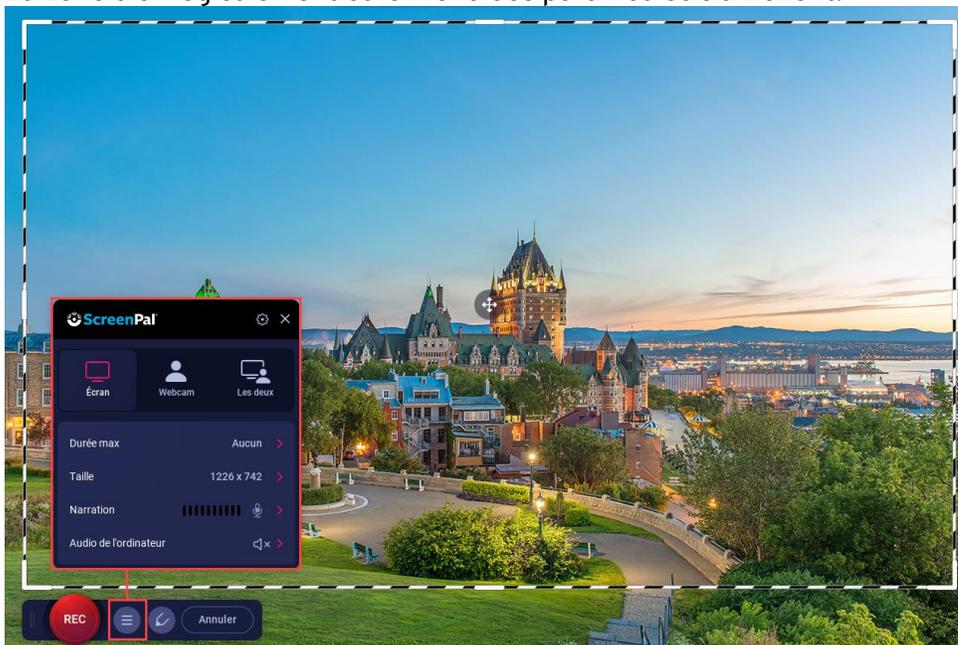
1. Allez sur [www.screenpal.com/ulaval](http://www.screenpal.com/ulaval)
2. Ouvrez l'éditeur vidéo



3. Votre tableau de bord s'affiche. Cliquez sur le bouton **Enregistrer** situé dans le menu supérieur.



4. Sélectionnez le mode visuel que vous souhaitez utiliser lors de l'enregistrement.
5. La zone d'enregistrement et le menu des paramètres s'affichent.



6. Sélectionnez le mode visuel que vous souhaitez utiliser lors de l'enregistrement, soit l'écran, la webcam ou les deux simultanément.

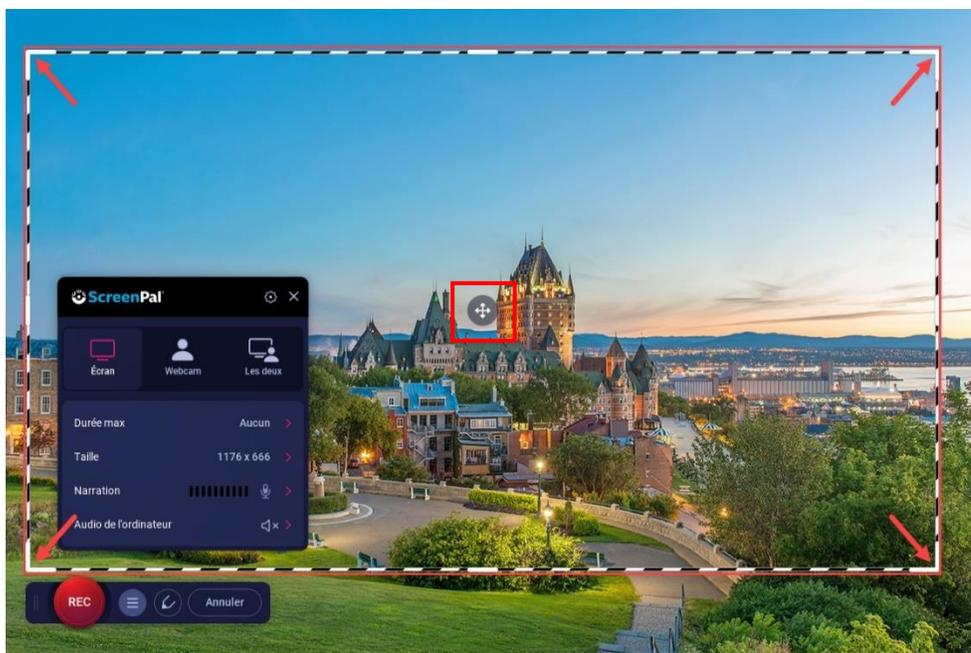


### Conseil

Le mode visuel déterminé reste sélectionné pour la durée entière de l'enregistrement, sans possibilité de basculer d'un mode à l'autre.

Néanmoins, si vous sélectionnez le mode **Les deux**, vous pouvez, en temps réel et selon vos besoins, choisir d'afficher la capture vidéo de l'écran, l'image filmée par la webcam ou une juxtaposition de ces deux éléments.

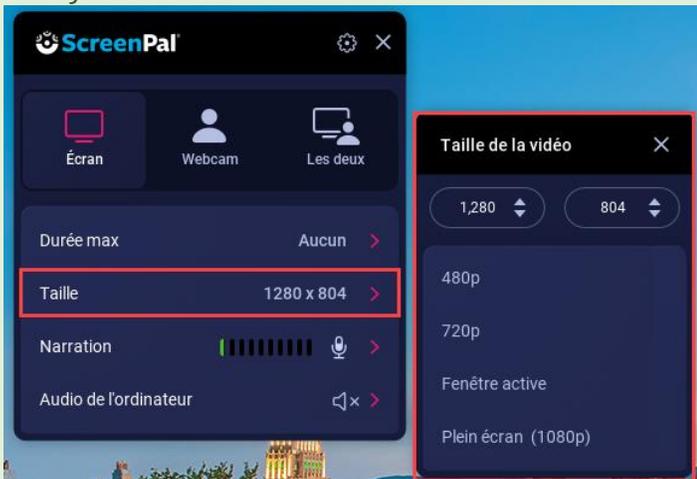
7. Recadrez la zone d'enregistrement selon vos besoins. Pour déplacer le rectangle de sélection, cliquez directement sur le cadre et faites-le glisser. Pour redimensionner le rectangle de sélection, cliquez sur les poignées intérieures et faites-les glisser.



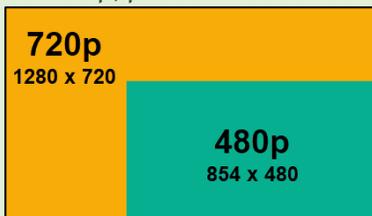
## Conseil

Vous souhaitez utiliser une taille prédéfinie de zone d'enregistrement ?

1. Cliquez sur **Taille** afin de sélectionner une taille prédéfinie pour votre enregistrement.



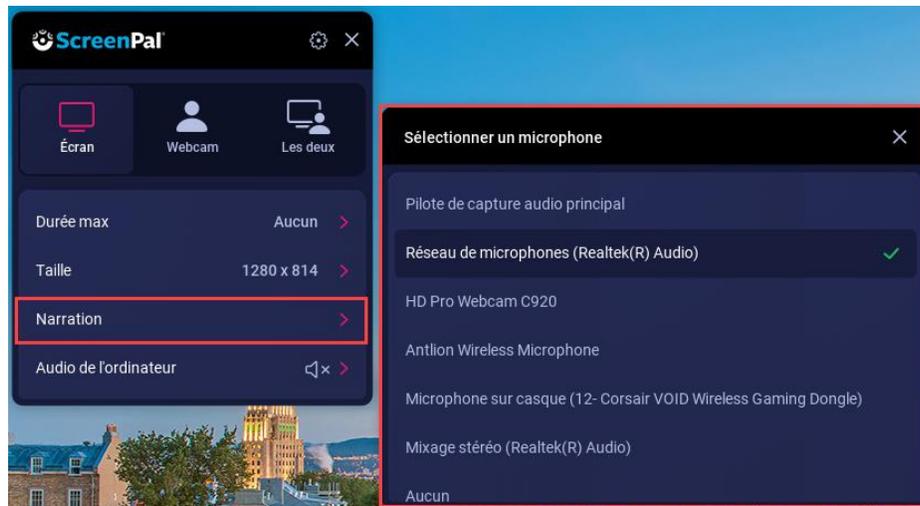
- **Fenêtre active** : La zone s'ajuste à la fenêtre dans laquelle a eu lieu la dernière action de votre curseur. Si la fenêtre est déployée entièrement, la zone s'ajuste en plein écran sur la page active.
- **Plein écran** : La zone s'ajuste en plein écran, incluant la barre des tâches.
- **Résolutions prédéfinies** : La zone s'ajuste aux résolutions standards 720p ou 480p, prédéfinies au ratio de format d'image 16:9.



2. Sélectionnez la taille que vous désirez utiliser.

8. Déterminez les sources audio que vous souhaitez utiliser lors de l'enregistrement.

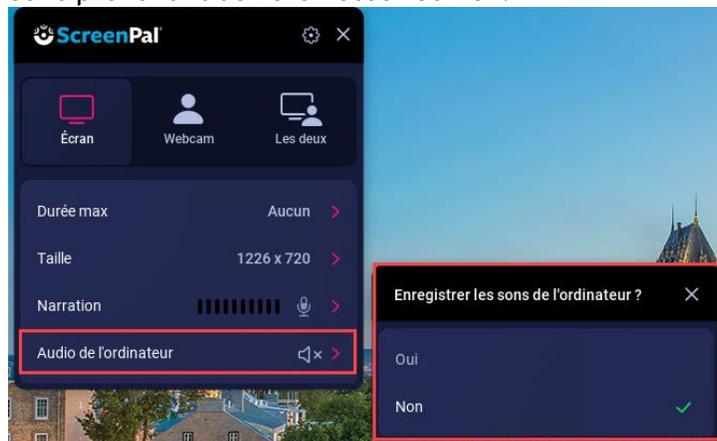
- a. Cliquez sur **Narration** et sélectionnez le microphone qui servira à enregistrer la narration.



## Conseil

Utilisez un micro-casque avec filage USB. Cela vous permettra de réduire le niveau de bruit ambiant pouvant altérer la qualité de vos présentations.

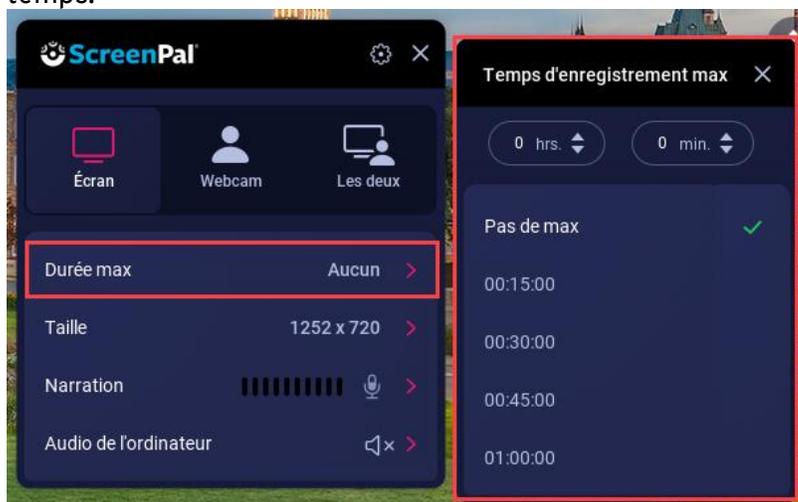
- b. Cliquez sur **Audio de l'ordinateur** et indiquez si vous souhaitez enregistrer les sons provenant de l'ordinateur ou non.



## Information

Si vous sélectionnez oui, l'enregistrement final contiendra les sons provenant de votre ordinateur, tels l'audio d'une vidéo ou la musique diffusée. Vous devez cependant être conscient que tous les sons seront perceptibles, tels les alertes de courriels ou les notifications. Nous vous suggérons donc de désactiver le son de certaines fonctionnalités à l'avance.

9. Cliquez sur **Durée Max** afin de limiter votre temps d'enregistrement à une durée prédéfinie ou personnalisée. Sélectionnez **Pas de Max** afin de ne pas être limité dans le temps.



## Conseil

Vous souhaitez modifier les préférences d'affichage et les raccourcis clavier ?

1. Cliquez sur *l'icône d'engrenage* afin de programmer des raccourcis clavier ou de définir des préférences d'affichage supplémentaires.



2. Cliquez sur les flèches roses pour modifier un raccourci et cliquez sur **OK**.

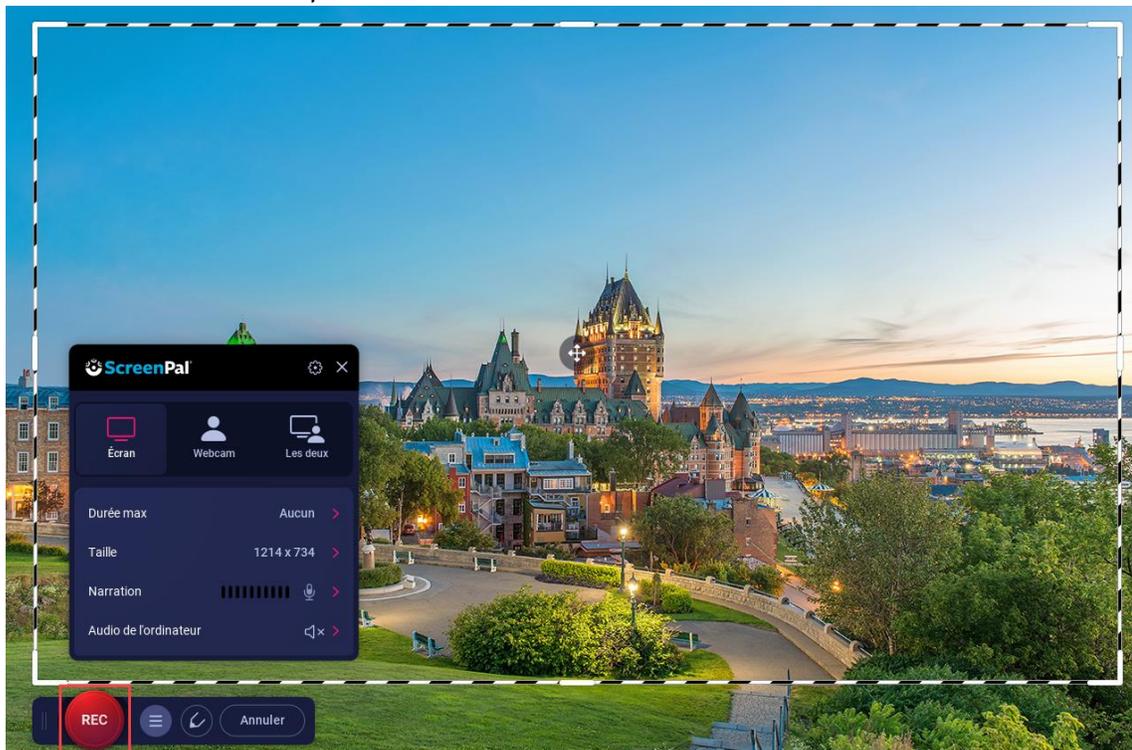


## Produire un enregistrement en continu

L'enregistrement continu permet de produire une captation numérique en un seul segment. Grâce à ce mode d'enregistrement, produisez une présentation à partir de votre ordinateur :

- En enregistrant des narrations, des fichiers audio, ainsi que ce qui est affiché à votre écran.
- En affichant ou en juxtaposant l'image d'une webcam.

1. Cliquez sur le bouton Rec  pour démarrer l'enregistrement. Un décompte de 3 secondes est automatiquement déclenché avant le début.



2. Produisez votre présentation en alliant l'audio et les éléments visuels.
3. Pendant l'enregistrement, une barre de contrôle s'affiche



<b>A. Pause</b>	Cliquez sur <b>Pause</b> pour suspendre l'enregistrement.
<b>B. Durée</b>	Indique le temps d'enregistrement.
<b>C. Audio</b>	<b>Sons provenant de votre microphone :</b>  Indique que le microphone de narration est désactivé.  Indique que le microphone de narration est activé, mais qu'aucun son n'est perceptible.

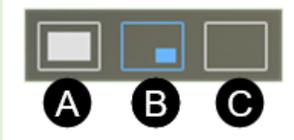
	<p> Indique que le microphone de narration est activé et que votre narration est perceptible et captée.</p> <p><b>Sons provenant de votre ordinateur :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Indique que les sons de l'ordinateur ne sont pas enregistrés.</li> <li> Indique que les sons de l'ordinateur sont enregistrés, mais qu'aucun son n'est perceptible.</li> <li> Indique que les sons de l'ordinateur sont enregistrés et qu'ils sont perceptibles et captés.</li> </ul> <p>Veillez noter que ces icônes sont présentes à titre indicatif seulement, il n'est pas possible d'activer un dispositif désactivé pendant l'enregistrement. Pour activer ou désactiver ces sons, référez-vous à la section <i>Paramétrer un enregistrement</i>, dans ce document.</p>
<b>D. Dessiner et zoomer</b>	<p> Cliquez sur l'icône de crayon afin d'activer l'option <b>Dessiner et zoomer</b>.</p> <p>Pour plus d'information, consultez la section <i>Utiliser les outils Dessiner et zoomer</i>, dans ce document.</p>

### Information

En mode plein écran, la barre de contrôle s'affiche en format épuré. Seuls le bouton **Pause** et le temps d'enregistrement sont affichés. Pour accéder aux autres options, cliquez sur **Pause**.

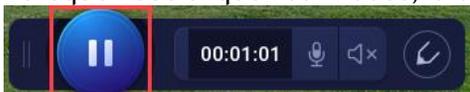
### Conseil

Si vous avez sélectionné le mode visuel **Les deux**, vous pouvez, en temps réel et selon vos besoins, choisir d'afficher la capture vidéo de l'écran, l'image filmée par la webcam ou une juxtaposition de ces deux éléments. Pour ce faire, utilisez les options d'affichage situées dans la bande inférieure de la zone filmée.



- A : Image filmée à partir de la webcam uniquement
- B : Juxtaposition des visuels Écran et Webcam
- C : Capture vidéo de l'écran uniquement

4. Lorsque vous cliquez sur **Pause**, la barre de contrôle se modifie.

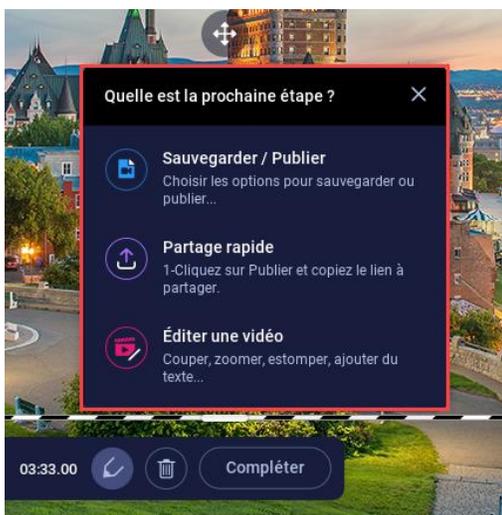


Vous pouvez utiliser les options suivantes :

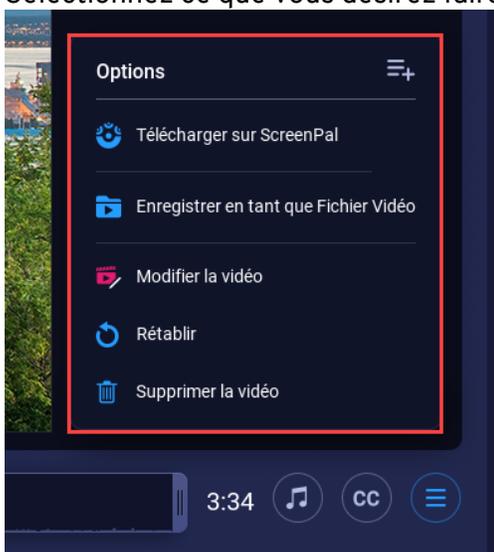


<p><b>A. Enregistrement</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cliquez sur le bouton Rec  afin de redémarrer l'enregistrement à la suite de la partie enregistrée.</li> <li>2. Lorsque vous ciblez un moment précis de votre enregistrement dans la barre de progression, l'enregistrement recommencera à ce moment précis et ce, en effaçant ce qui avait été fait à partir de ce moment, jusqu'à la fin.</li> </ol>
<p><b>B. Lecture</b></p>	<p>Cliquez sur le bouton de lecture afin de prévisualiser ce que vous avez enregistré.</p>
<p><b>C. Barre de progression</b></p>	<p>Indicateur du temps d'enregistrement et des moments pendant l'enregistrement où vous avez fait une pause (lignes pointillées rouges).</p>
<p><b>D. Naviguer</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilisez les flèches de navigation afin de vous déplacer entre les moments marqués par les pauses.</li> <li>• Cliquez directement dans la barre de progression pour cibler un moment précis.</li> </ul>
<p><b>E. Dessiner et zoomer</b></p>	<p>Cliquez sur l'icône de crayon afin d'activer l'option Dessiner et zoomer.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il est à noter que les annotations effectuées pendant le temps de pause seront affichées à l'écran lorsque vous reprendrez l'enregistrement.</li> <li>• Pendant l'utilisation, si la barre d'outils se masque, cliquez dans l'écran et elle se repositionnera en haut de la zone d'enregistrement.</li> <li>• Pour plus d'information, consultez la section <i>Utiliser les outils Dessiner et zoomer</i>, dans ce document.</li> </ul>
<p><b>F. Supprimer</b></p>	<p>Cliquez sur l'icône de corbeille afin de supprimer l'enregistrement.</p>
<p><b>G. Compléter</b></p>	<p>Cliquez sur <b>Compléter</b> afin de finaliser et charger l'enregistrement.</p>

5. Lorsque vous cliquez sur compléter, des étapes s'affichent. Sélectionnez celle qui s'adapte mieux à vos besoins.



6. Lorsque vous choisissez une des étapes, l'enregistrement se charge.
7. Sélectionnez ce que vous désirez faire avec votre vidéo.



## Produire un enregistrement séquentiel

L'enregistrement **Par récit** : script de ScreenPal permet de structurer un enregistrement en plusieurs séquences et d'en produire séparément les narrations et le visuel.

Grâce à ce mode d'enregistrement :

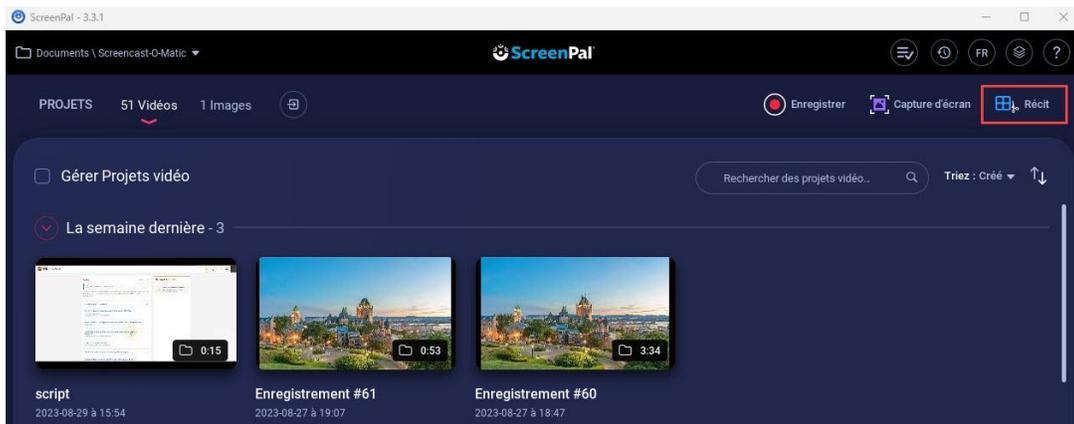
- Concentrez-vous sur une chose à la fois, soit la narration ou la synchronisation avec le visuel.
- Recommencez seulement l'audio ou le visuel d'une section en cas d'erreur.
- Faites évoluer facilement votre enregistrement à travers le temps en modifiant seulement les sections nécessaires ou en supprimant ou insérant des éléments dans la séquence.
- Importez facilement des narrations préenregistrées en format mp3.

Dans cette section vous trouverez les sous-sections suivantes :

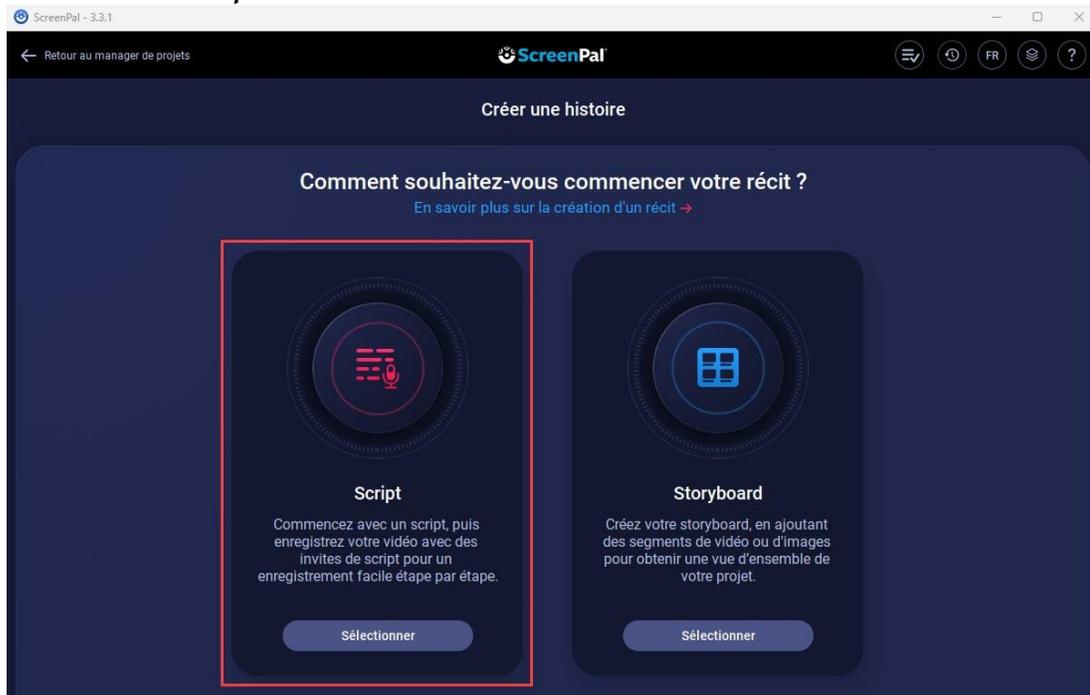
- Structurer la séquence narrative en script
- Enregistrer les narrations
- Enregistrer le visuel
- Utiliser les outils Dessiner et zoomer
- Supprimer des éléments enregistrés
- Créer l'enregistrement intégral

Portez attention au temps de préparation et de production peut être plus élevé que pour la production d'un enregistrement continu.

1. Ouvrez l'éditeur vidéo de ScreenPal.
2. Cliquez sur le bouton **Récit** situé dans le menu supérieur.



### 3. Sélectionnez *Script*



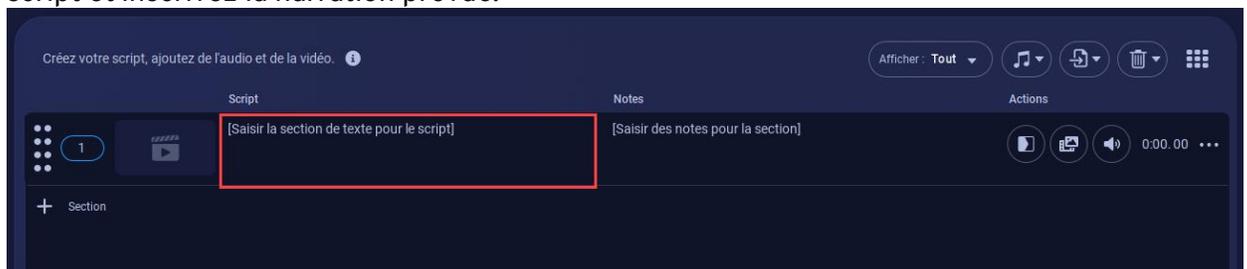
#### Information

Le mode **Récit : Storyboard** vous permet également de produire un enregistrement séquentiel. La principale différence entre les modes Script et Storyboard est que le premier vous permet de séquencer votre enregistrement en fonction de votre séquence narrative, tandis que le deuxième est en fonction de votre séquence visuelle. La logique de fonctionnement demeure la même.

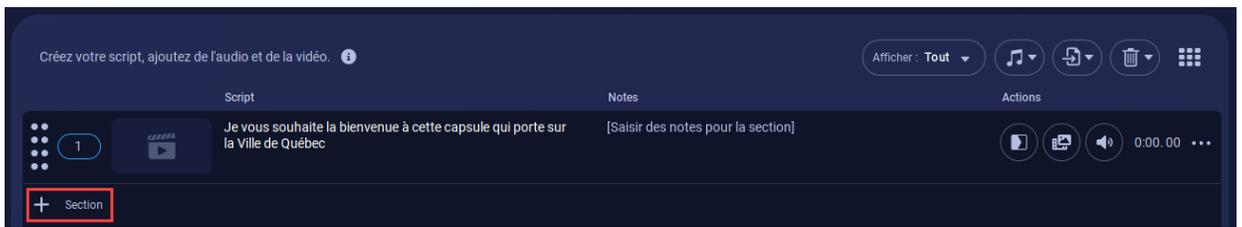
### 4. Inscrivez le titre de votre enregistrement dans la partie supérieure gauche.

Structurer la séquence narrative en script

1. Cliquez sur la section **Saisir la section de texte pour le script** de la première ligne de script et inscrivez la narration prévue.



2. Cliquez sur **+ section** pour inscrire la narration de la deuxième section de votre séquence narrative.



### 3. Répétez l'action pour chaque section de script à inclure.



## Conseil

Il est possible d'ajouter des notes ou commentaires à côté de chaque script.



### 4. Une fois votre séquence narrative structurée et divisée en scripts, vous êtes prêt à enregistrer l'audio.



## Information

Pour réorganiser les sections, cliquez sur le chiffre précédant le script, puis inscrivez le chiffre correspondant à la position finale souhaitée. Les autres sections se décaleront et se réorganiseront automatiquement.



Vous pouvez également utiliser les poignées pointillées à gauche de chaque numéro de script.



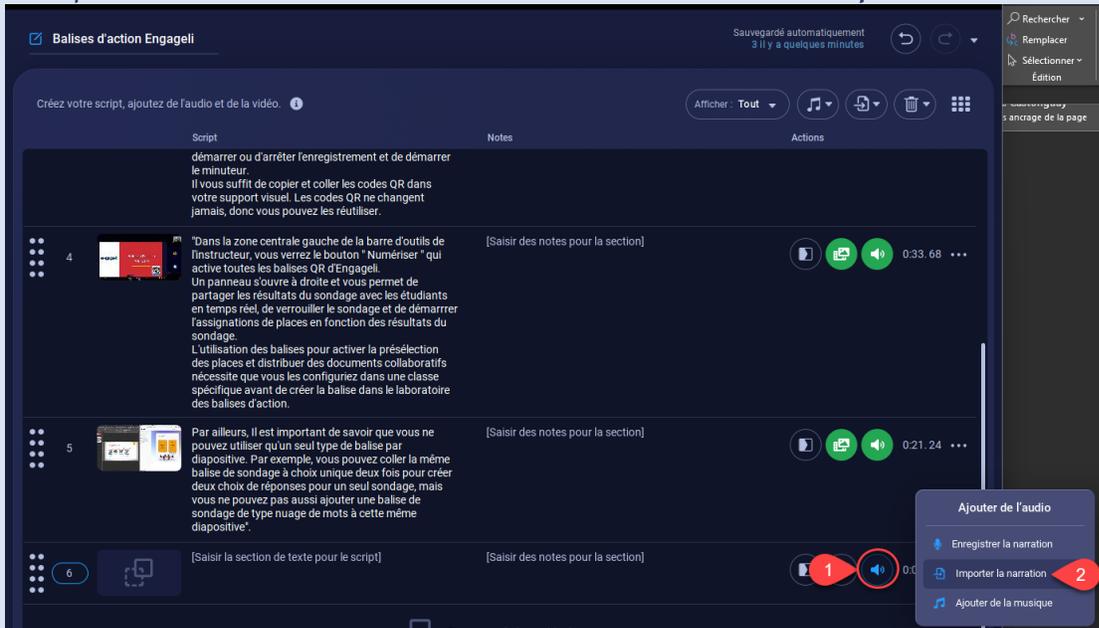
## Enregistrer les narrations

Vous devez enregistrer l'audio lié à chaque section de script déterminée. Essayez de doser le débit de votre voix et les moments de silence, tout en anticipant l'ajout ultérieur de visuel.

## Information

Il est possible d'importer des narrations préenregistrées en format .MP3 ou .WAV pour chaque section de script.

1. Cliquez sur l'icône de son de la section ciblée et sélectionnez **importer la narration**.



2. Sélectionnez votre enregistrement parmi les fichiers de votre ordinateur.

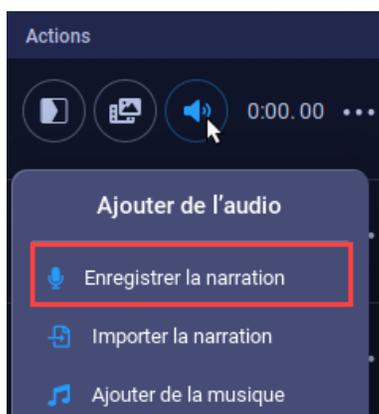
3. Répétez l'opération pour toutes les narrations préenregistrées.

1. Cliquez sur l'icône de son  de la section pour laquelle vous désirez enregistrer une

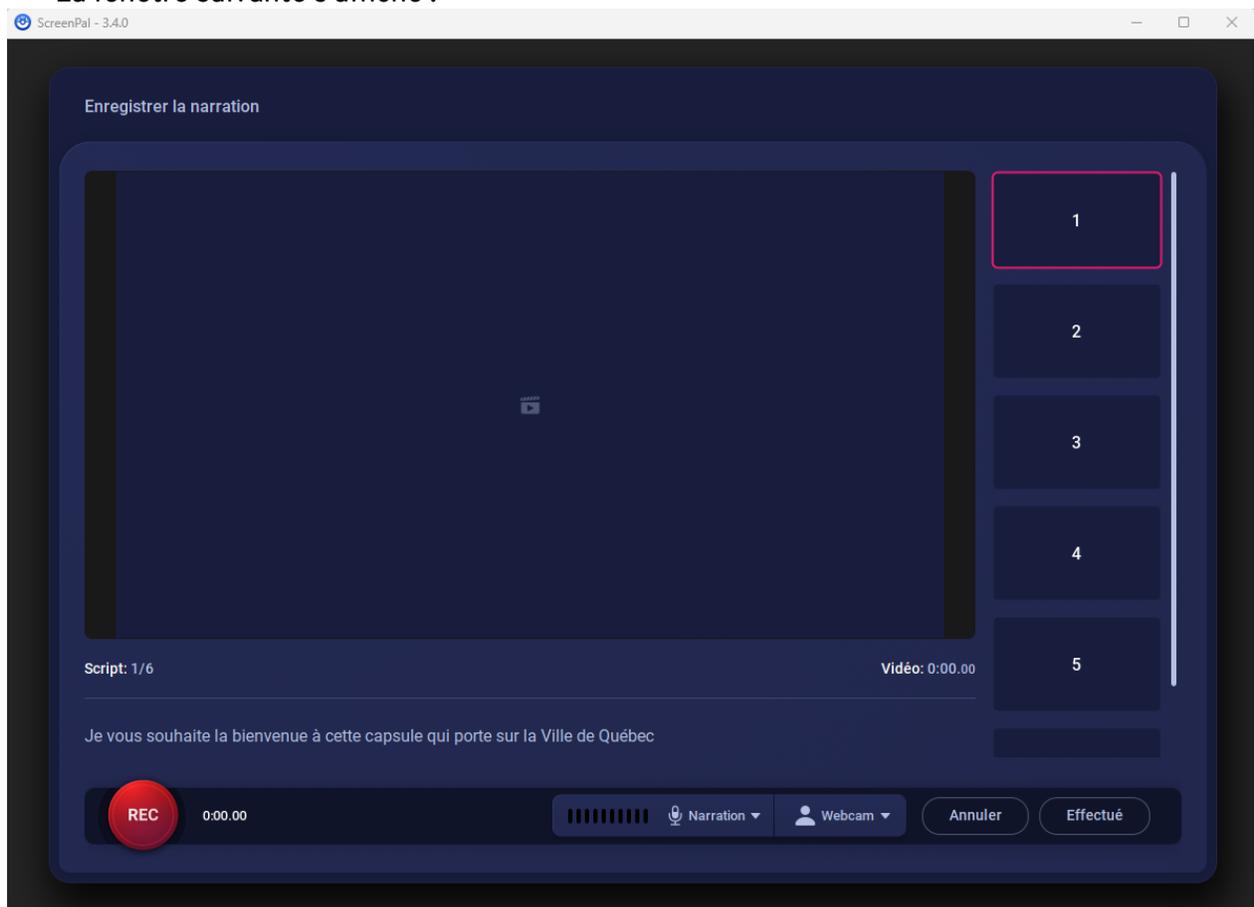


narration.

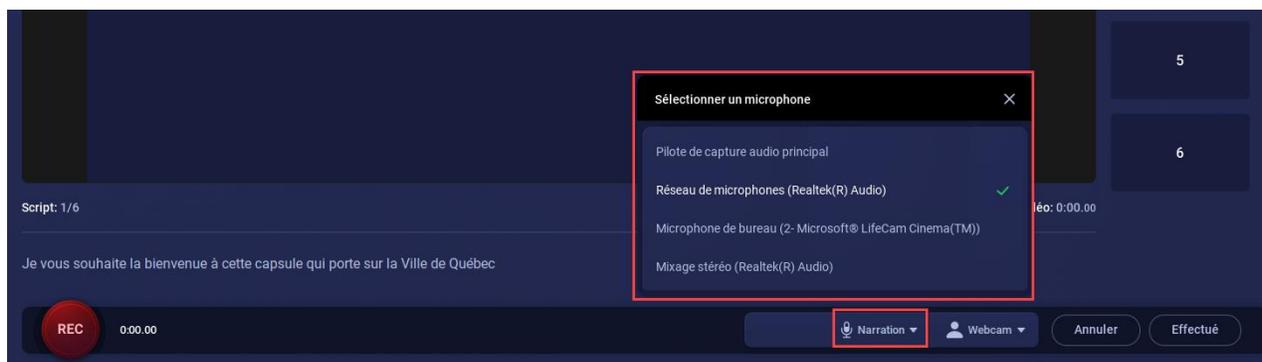
2. Cliquez sur **Enregistrer la narration**.



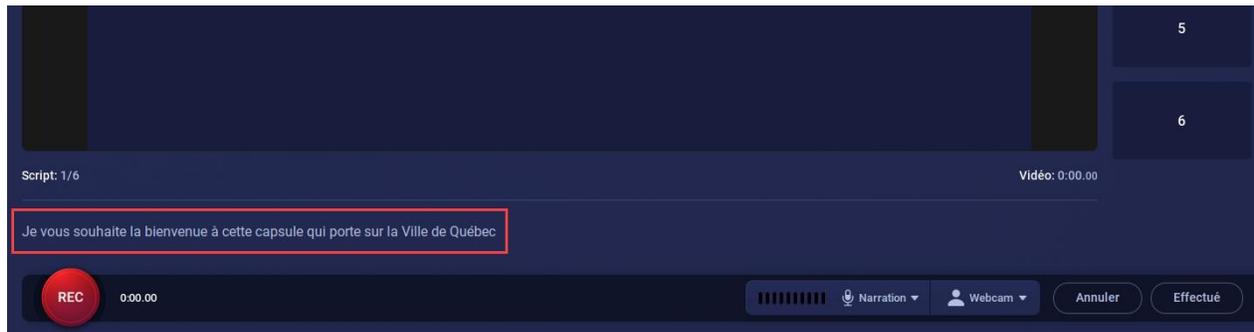
La fenêtre suivante s'affiche :



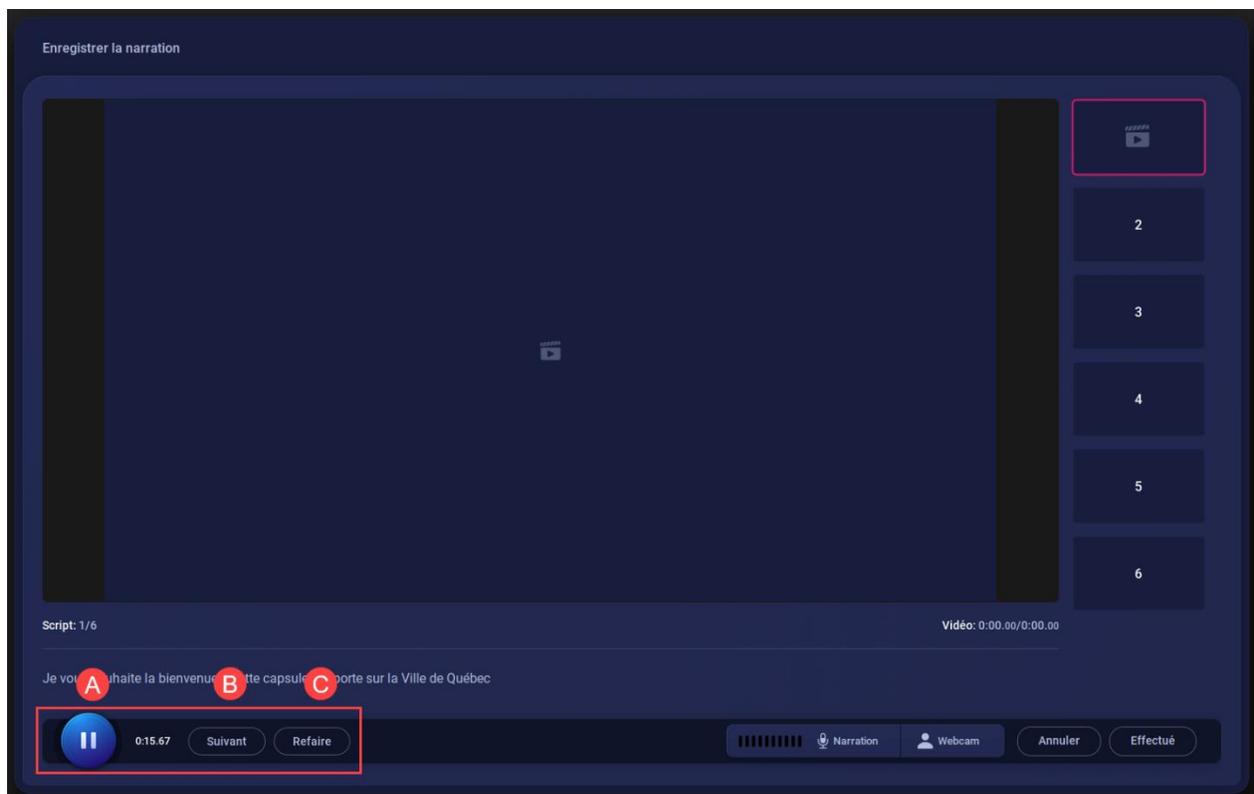
3. Cliquez sur **Narration** et sélectionnez le microphone qui servira à enregistrer la narration.



4. Cliquez sur le bouton Rec  pour démarrer l'enregistrement. La section de script est affichée au-dessus du bouton Rec.

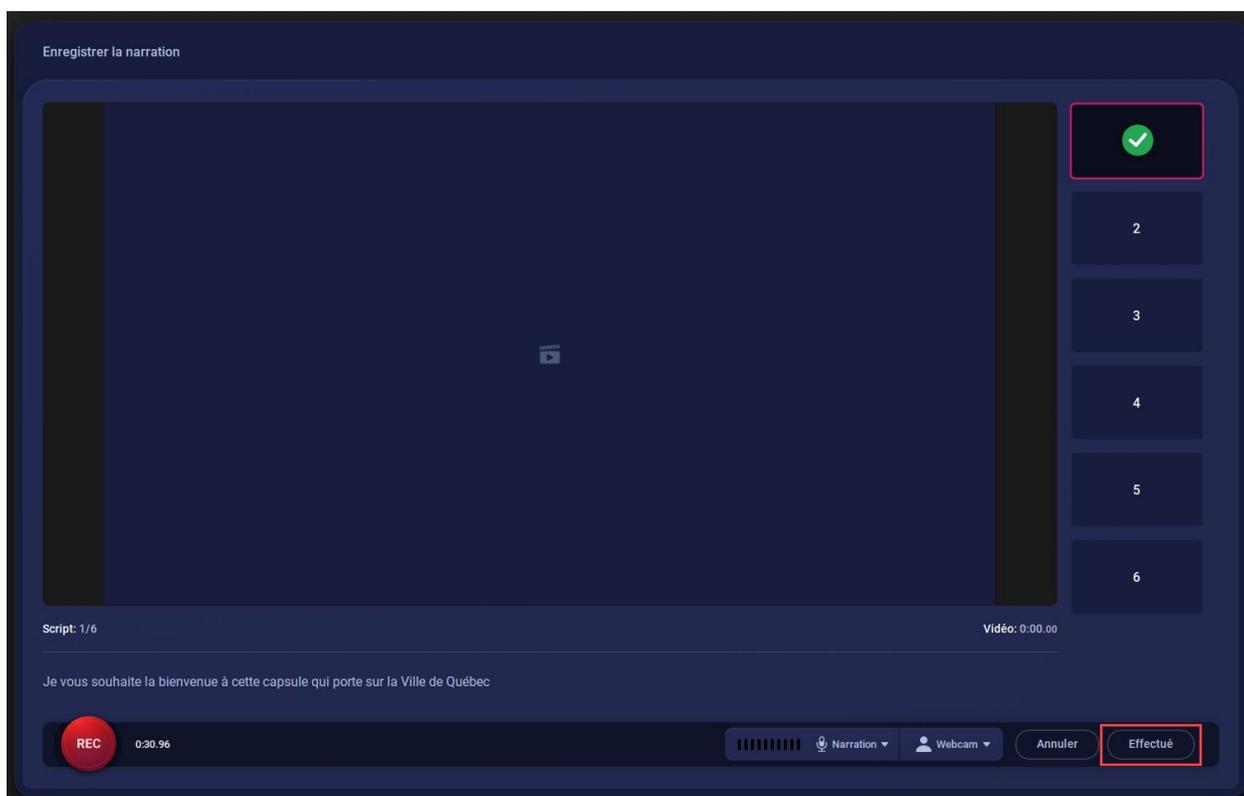


5. Lorsque vous enregistrez votre narration, trois options s'offrent à vous.



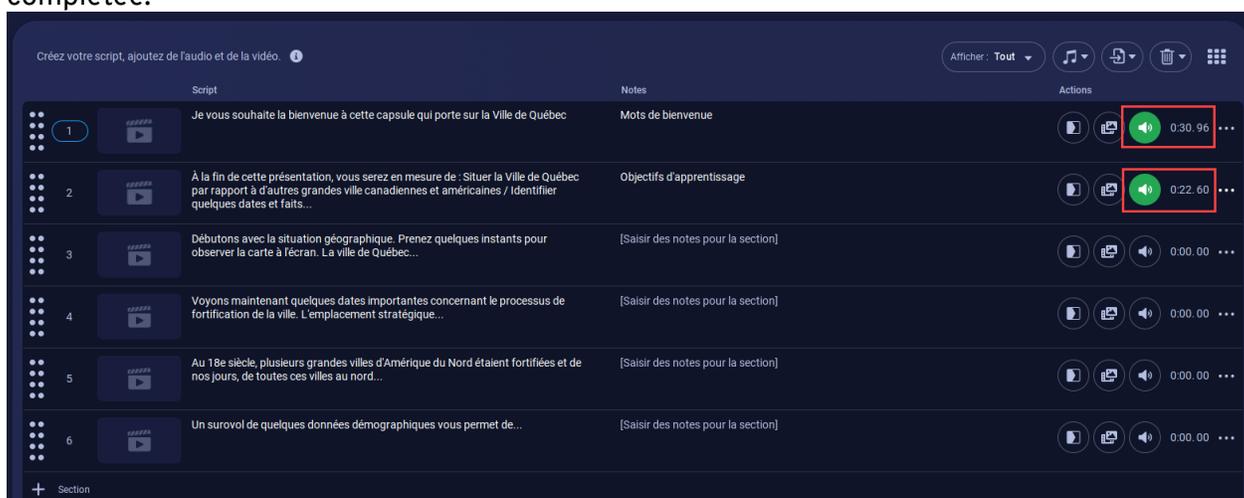
<b>A. Pause</b>	Cliquez sur <b>Pause</b> afin de terminer l'enregistrement de la narration de cette section.
<b>B. Suivant</b>	Cliquez sur <b>Suivant</b> afin d'enregistrer immédiatement la narration de la section de script suivante.
<b>C. Refaire</b>	Cliquez sur <b>Refaire</b> afin d'effacer la narration de la section enregistrée et d'en reproduire une nouvelle immédiatement.

6. Lorsque votre narration est terminée, cliquez sur **Effectué**.



7. Répétez l'action pour chaque section de script.

L'icône de son  et la durée de l'enregistrement s'affichent pour chaque section complétée.



8. Utilisez le bouton de lecture  situé dans le bas de la fenêtre afin d'écouter les narrations enregistrées.  
 Au besoin, éditez l'audio avant d'enregistrer le visuel.

Créez votre script, ajoutez de l'audio et de la vidéo. ⓘ

Afficher : Tout

	Script	Notes	Actions
1	Je vous souhaite la bienvenue à cette capsule qui porte sur la Ville de Québec	Mots de bienvenue	0:30.96
2	À la fin de cette présentation, vous serez en mesure de : Situer la Ville de Québec par rapport à d'autres grandes villes canadiennes et américaines / Identifier quelques dates et faits...	Objectifs d'apprentissage	0:22.60
3	Débutons avec la situation géographique. Prenez quelques instants pour observer la carte à l'écran. La ville de Québec...	[Saisir des notes pour la section]	0:00.00
4	Voyons maintenant quelques dates importantes concernant le processus de fortification de la ville. L'emplacement stratégique...	[Saisir des notes pour la section]	0:00.00
5	Au 18e siècle, plusieurs grandes villes d'Amérique du Nord étaient fortifiées et de nos jours, de toutes ces villes au nord...	[Saisir des notes pour la section]	0:00.00
6	Un survol de quelques données démographiques vous permet de...	[Saisir des notes pour la section]	0:00.00

+ Section

## Information

Pour recommencer une narration, sélectionnez la section ciblée et cliquez sur l'icône de son, ensuite sur **Supprimer la narration** et recommencez le processus avec la nouvelle narration.

0:22.60

✓ Audio ajouté

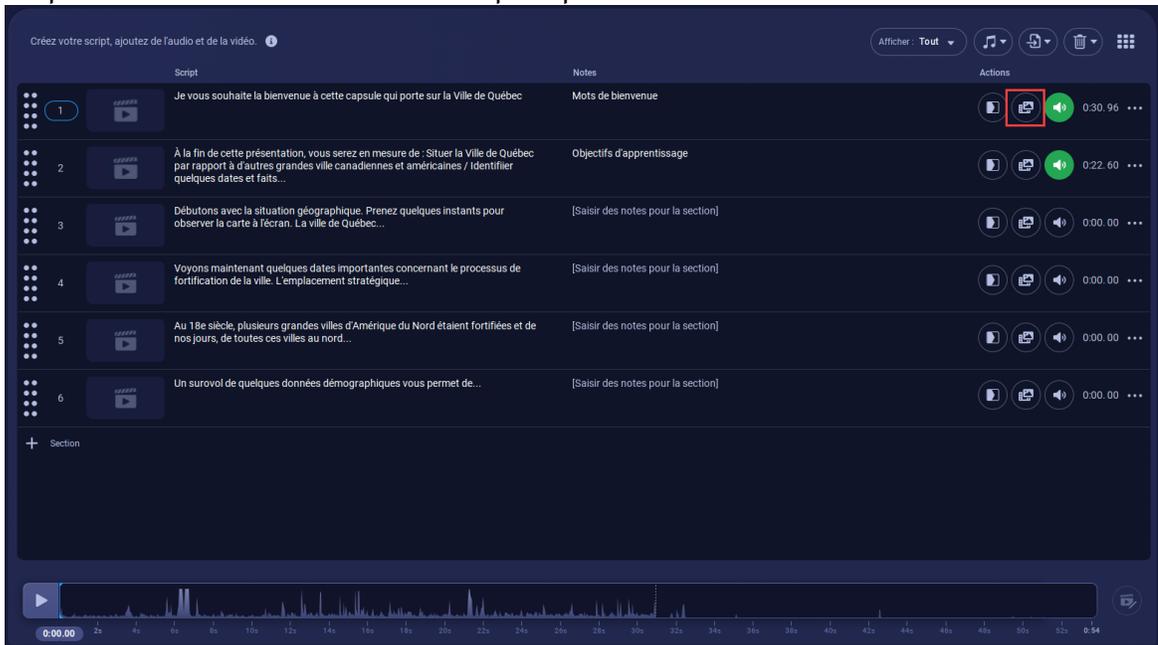
Supprimer la narration

Ajouter de la musique

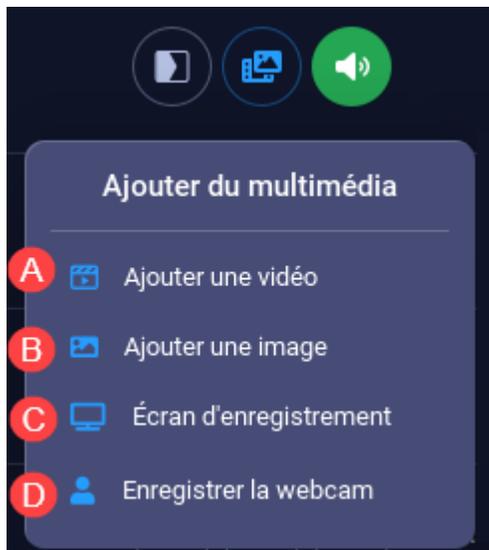
## Enregistrer le visuel

1. Repérez la section de script par laquelle vous souhaitez débiter.

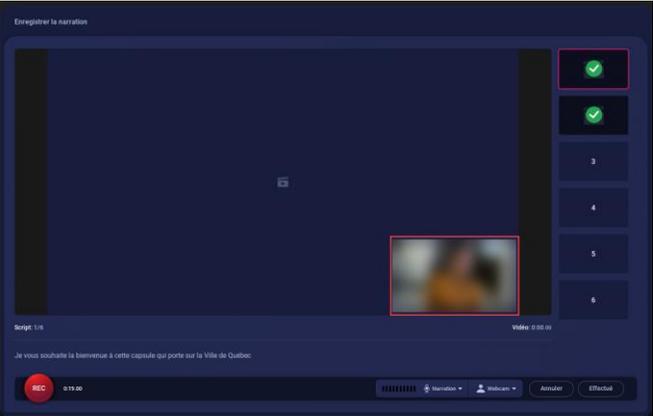
2. Cliquez sur l'icône multimédia  pour produire le visuel.



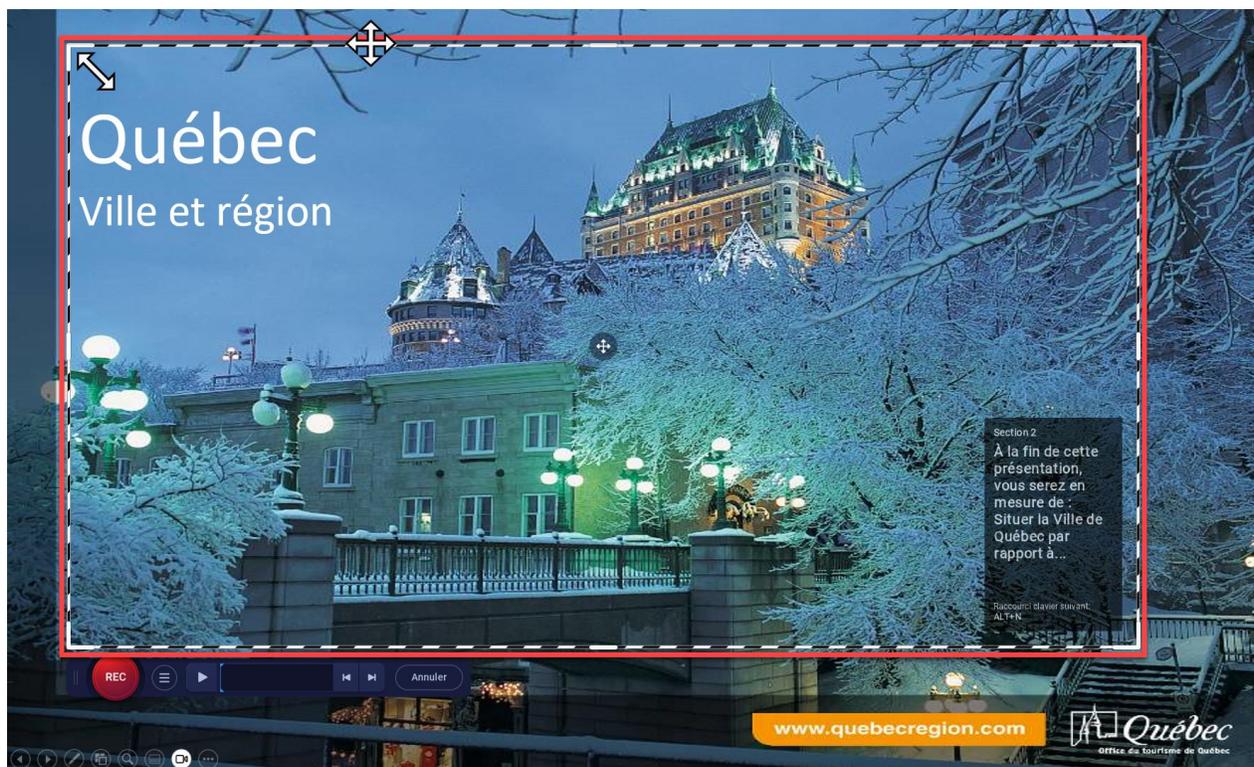
3. Quatre options s'offrent à vous :



<b>A. Ajouter une vidéo</b>	Cliquez sur <b>Ajouter une vidéo</b> afin d'ajouter une vidéo préexistante à partir d'un projet ScreenPal, de votre ordinateur, du presse-papier ou à partir de la bibliothèque de ScreenPal.
<b>B. Ajouter une image</b>	Cliquez sur <b>Ajouter une image</b> afin d'ajouter une image préexistante à partir de votre ordinateur, du presse-papier, d'un projet ScreenPal ou la bibliothèque de ScreenPal.

<p><b>C. Écran d'enregistrement</b></p>	<p>Cliquez sur <b>Écran d'enregistrement</b> afin d'enregistrer le contenu dans votre écran. Le script de votre section s'affichera sur le coin de l'enregistreur et ScreenPal le jouera afin de vous guider dans l'enregistrement de votre vidéo.</p> 
<p><b>D. Enregistrer la webcam</b></p>	<p>Cliquez sur <b>Enregistrer la webcam</b> afin de vous enregistrer. Le script de votre section s'affichera au-dessus du bouton Rec. Notez que vous pouvez faire l'enregistrement de votre webcam et l'enregistrement de l'écran séparément si vous le souhaitez.</p> 

- Recadrez la zone d'enregistrement selon vos besoins.  
 Pour déplacer le rectangle de sélection, cliquez directement sur le cadre et faites-le glisser.  
 Pour redimensionner le rectangle de sélection, cliquez sur les poignées intérieures et faites-les glisser.



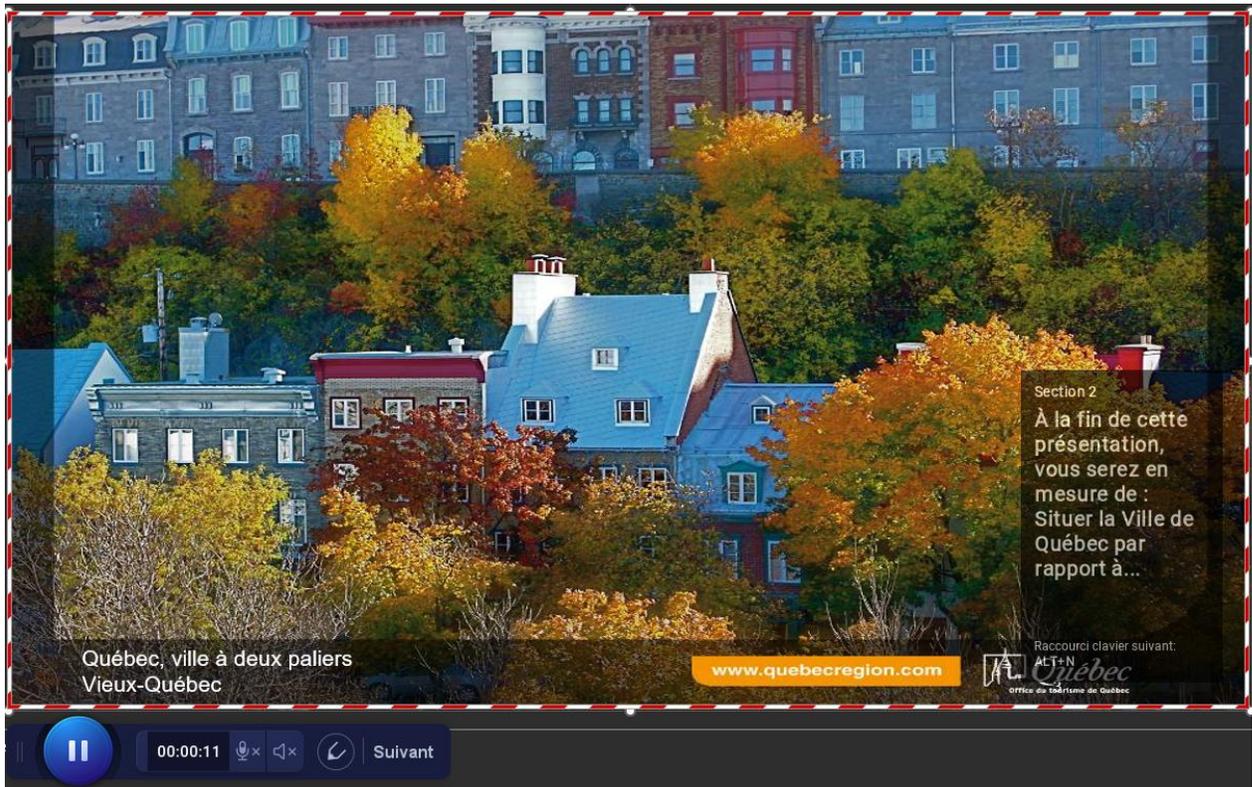
5. Cliquez sur le bouton Rec  pour démarrer l'enregistrement. Un décompte de 3 secondes est automatiquement déclenché avant le début.

### Information

Pendant l'enregistrement de la vidéo, la narration préalablement enregistrée est jouée afin de vous permettre de vous y synchroniser. Le texte de chaque section de script s'affiche également à l'écran afin de vous permettre d'anticiper votre narration audio.

Vous avez ainsi tous les éléments en main pour effectuer une synchronisation fluide avec le visuel. Il est à noter que la zone de texte affichée ne fera pas partie du visuel enregistré.

6. Écoutez les narrations préenregistrées, fiez-vous au texte affiché et synchronisez le visuel.



7. Pendant l'enregistrement, une barre de contrôle s'affiche.



<p><b>A. Pause</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lorsque la durée d'enregistrement du visuel n'excède pas celle de la narration enregistrée pour cette section, cliquer sur pause suspend l'enregistrement.</li> <li>2. Lorsque la durée d'enregistrement du visuel excède celle de la narration enregistrée pour cette section, cliquer sur pause complète l'enregistrement vidéo de la section. Dans ce cas, la section de script changera automatiquement à la reprise de l'enregistrement.</li> </ol>
<p><b>B. Durée</b></p>	<p>Indique le temps d'enregistrement.</p>
<p><b>C. Audio</b></p>	<p> Indique que le microphone de narration est désactivé.   Indique que les sons de votre ordinateur sont désactivés.  <i>NB. Ces icônes sont présentes à titre indicatif seulement, il n'est pas possible de les activer pendant l'enregistrement du visuel.</i></p>
<p><b>D. Dessiner et zoomer</b></p>	<p>Cliquez sur l'icône de crayon afin d'activer l'option <b>Dessiner et zoomer</b>.</p>

	<p>A. Pendant l'utilisation, si la barre d'outils se masque, cliquez dans l'écran et elle se repositionnera en haut de la zone d'enregistrement.</p> <p>B. Pour plus d'information, consultez la section <i>Utiliser les outils Dessiner et zoomer</i>, dans ce document.</p>
<b>E. Suivant</b>	Cliquez sur <b>Suivant</b> afin d'enregistrer immédiatement le visuel de la section de script suivante.

### Information

En mode plein écran, la barre de contrôle s'affiche en format épuré. Seuls le bouton **Pause** et le temps d'enregistrement sont affichés. Pour accéder aux autres options, cliquez sur **Pause**.

8. Lorsque vous cliquez sur **Pause**, la barre de contrôle se modifie. Vous pouvez utiliser l'une des options suivantes :



<b>A. Enregistrement</b>	<p>Cliquez sur le bouton Rec  afin de redémarrer l'enregistrement.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lorsque la durée d'enregistrement du visuel de la section en cours n'excède pas celle de la narration enregistrée pour cette section, l'enregistrement reprend au moment suspendu.</li> <li>○ Lorsque la durée d'enregistrement du visuel de la section en cours excède celle de la narration enregistrée pour cette section, l'enregistrement reprend à la section de script suivante.</li> <li>○ Lorsque vous ciblez un moment précis de votre enregistrement dans la barre de progression, l'enregistrement reprend à ce moment précis en effaçant ce qui avait été fait à partir de ce moment jusqu'à la fin.</li> </ul>
<b>B. Lecture</b>	Cliquez sur le bouton de lecture afin de prévisualiser ce que vous avez enregistré.
<b>C. Barre de progression</b>	Indicateur du temps d'enregistrement.
<b>D. Naviguer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilisez les flèches de navigation afin de vous déplacer entre les différentes sections de script.</li> <li>○ Cliquez directement dans la barre de progression pour cibler un moment précis.</li> </ul>
<b>E. Dessiner et zoomer</b>	Cliquez sur l'icône de crayon afin d'activer cette option. Il est à noter que les annotations effectuées pendant le temps de pause seront affichées à l'écran lorsque vous reprendrez l'enregistrement.

	Pendant l'utilisation, si la barre d'outils se masque, cliquez dans l'écran et elle se repositionnera en haut de la zone d'enregistrement.
<b>F. Naviguer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Utilisez les flèches de navigation afin de vous déplacer entre les différentes sections de script.</li> <li>○ Cliquez directement dans la barre de progression pour cibler un moment précis.</li> </ul>
<b>G. Supprimer</b>	Cliquez sur l'icône de corbeille afin de supprimer l'enregistrement du visuel.
<b>H. Compléter</b>	Cliquez sur <b>Compléter</b> afin de charger l'enregistrement du visuel.

9. Lorsque vous cliquez sur **Compléter**, le visuel se charge et la fenêtre de conception par script s'ouvre.

Édition de récit terminée

ScreenPal

FR

✓ Capsule par script - Ville de Québec

Sauvegardé automatiquement  
Il y a quelques secondes

Créez votre script, ajoutez de l'audio et de la vidéo.

Afficher: Tout

	Script	Notes	Actions
1	Je vous souhaite la bienvenue à cette capsule qui porte sur la Ville de Québec	Mots de bienvenue	0:19.00
2	À la fin de cette présentation, vous serez en mesure de : Situer la Ville de Québec par rapport à d'autres grandes villes canadiennes et américaines / Identifier quelques dates et faits...	Objectifs d'apprentissage	0:22.60
3	Débutons avec la situation géographique. Prenez quelques instants pour observer la carte à l'écran. La ville de Québec...	[Saisir des notes pour la section]	0:11.16
4	Voyons maintenant quelques dates importantes concernant le processus de fortification de la ville. L'emplacement stratégique...	[Saisir des notes pour la section]	0:15.84
5	Au 18e siècle, plusieurs grandes villes d'Amérique du Nord étaient fortifiées et de nos jours, de toutes ces villes au nord...	[Saisir des notes pour la section]	0:19.80
6	Un survol de quelques données démographiques vous permet de...	[Saisir des notes pour la section]	0:19.28

+ Section

Drag and drop file here

0 5s 10s 15s 20s 25s 30s 35s 40s 45s 50s 55s 1m 1m5s 1m10s 1m15s 1m20s 1m25s 1m30s 1m35s 1m40s 1m45s:1:48

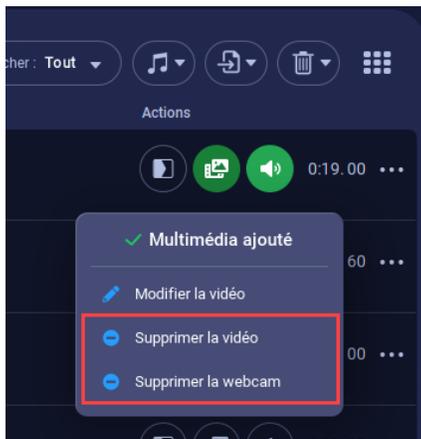
0:19.00

## Supprimer des éléments précis

1. Cliquez sur l'icône qui représente ce que vous voulez supprimer (transition, multimédia ou son).



2. Cliquez sur l'élément à supprimer.

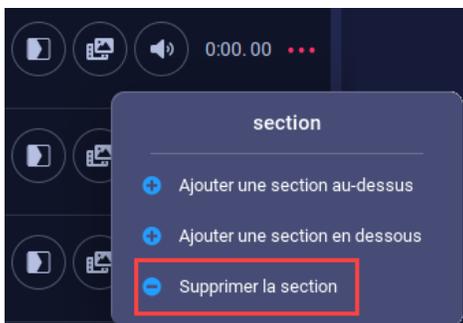


## Supprimer une section complète

1. Repérez la section que vous désirez supprimer
2. Cliquez sur le menu de 3 petits points



3. Cliquez sur supprimer la section

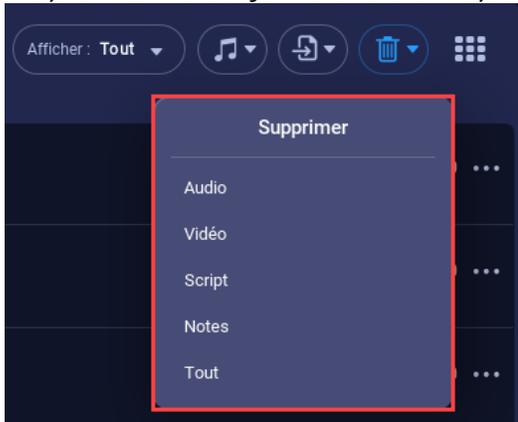


## Supprimer des catégories d'éléments

1. Cliquez sur l'icône de corbeille.



2. Cliquez sur la catégorie d'éléments que vous désirez supprimer.

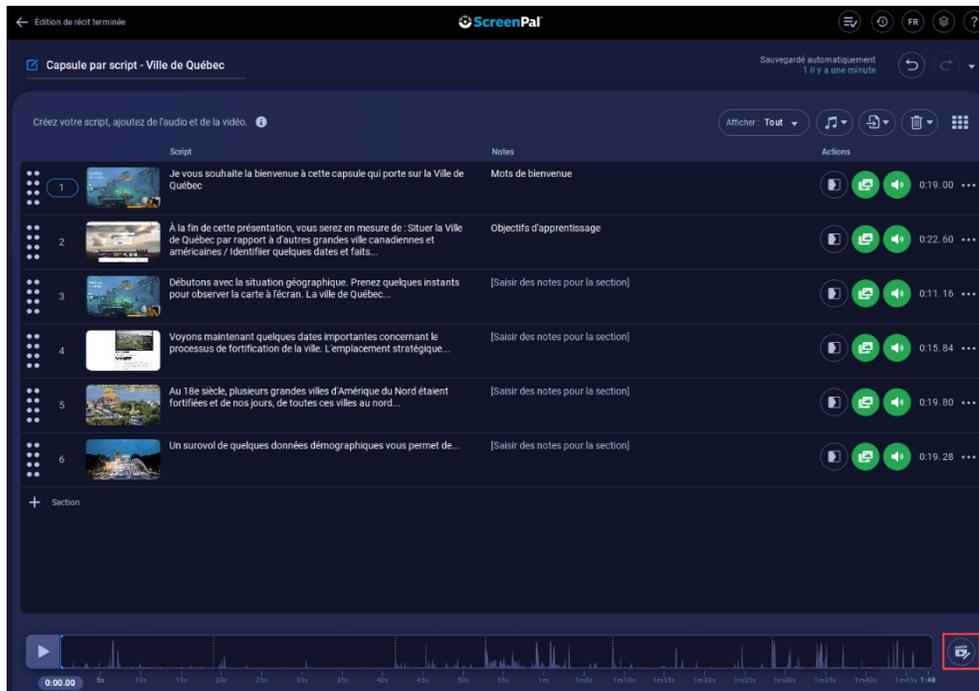


### Mise en garde

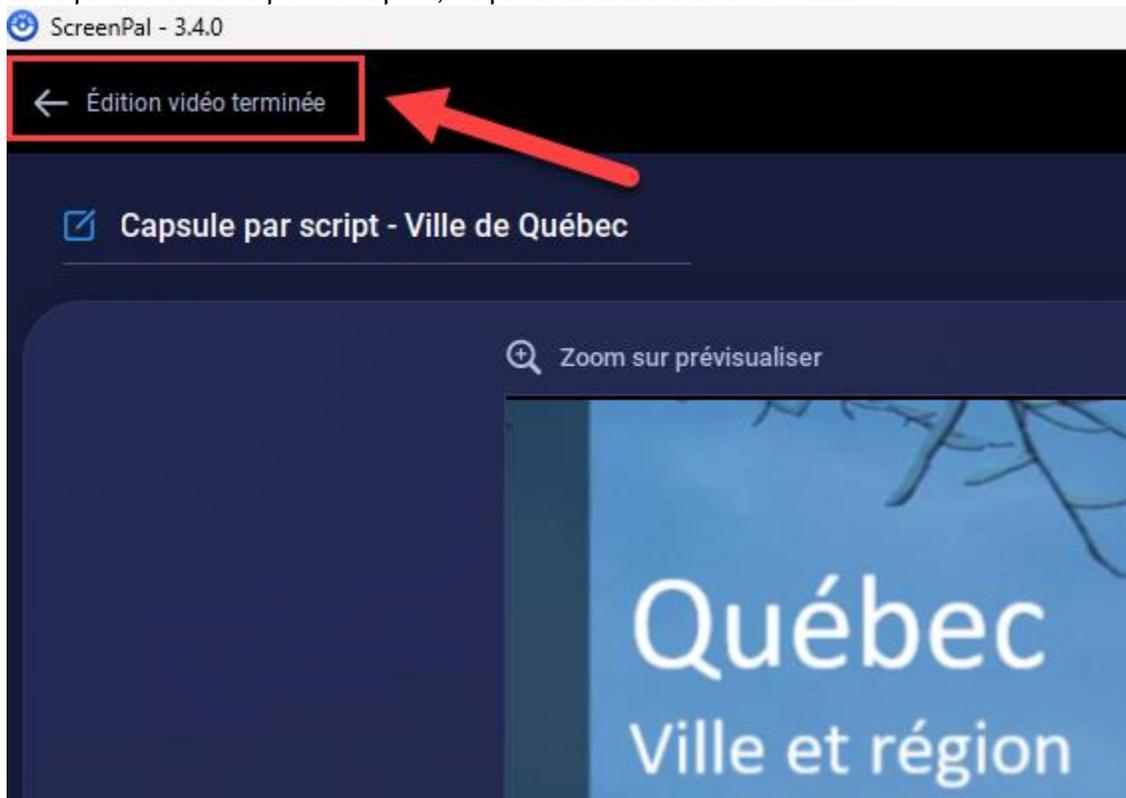
Ceci supprimera la catégorie sélectionnée de toutes les sections de votre enregistrement par script.

## Créer l'enregistrement intégral

1. Cliquez sur l'icône **Accéder à l'éditeur vidéo** pour joindre la séquence narrative en une seule production.



2. Au besoin, écoutez entièrement l'enregistrement, éditez-le ou générez la vidéo mp4. Lorsque vous serez prête ou prêt, cliquez sur **Édition vidéo terminée**.



3. Sélectionnez l'option désirée pour sauvegarder votre capsule par script.



## Utiliser les outils Dessiner et Zoomer

1. Repérez l'icône de crayon dans la barre de contrôle d'enregistrement, puis cliquez dessus.

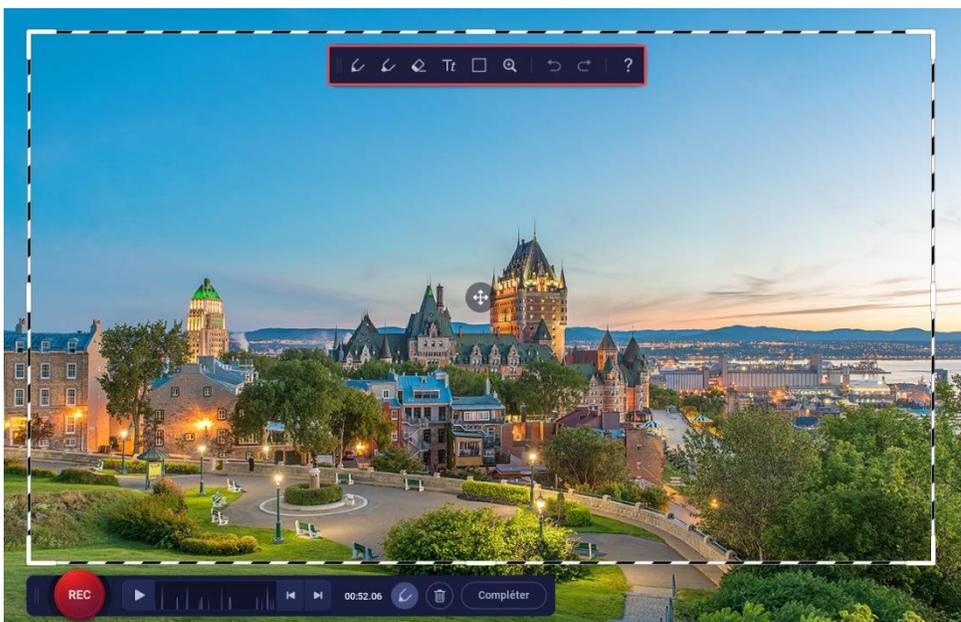


### Information

Les annotations effectuées pendant un enregistrement s'affichent au fur et à mesure.

Les annotations effectuées pendant une pause s'affichent intégralement à la reprise de l'enregistrement.

2. La barre Dessiner et zoomer s'affiche en haut de la zone d'enregistrement.



Options de la barre d'outils :



A B C D E F G H

A. Crayon	<ul style="list-style-type: none"><li>• Couleur du crayon</li><li>• Épaisseur du crayon</li></ul>
B. Surlignage	<ul style="list-style-type: none"><li>• Couleur du crayon</li><li>• Épaisseur du crayon</li></ul>
C. Gomme	<ul style="list-style-type: none"><li>• Taille de la gomme</li></ul>
D. Texte	<ul style="list-style-type: none"><li>• Calque</li><li>• Couleur du texte</li><li>• Couleur de l'arrière-plan</li><li>• Police</li><li>• Taille</li></ul>
E. Forme	<ul style="list-style-type: none"><li>• Forme</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Couleur de la forme</li> <li>• Couleur du remplissage</li> <li>• Épaisseur du contour</li> </ul>
<b>F. Zoom</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom</li> </ul>
<b>G. Annuler/répéter</b>	Cliquez sur ces boutons pour supprimer ou re-ajouter les éléments ajoutés à l'écran.
<b>H. Aide</b>	Consultez l'aide-mémoire des actions possibles et des raccourcis clavier.

### Information

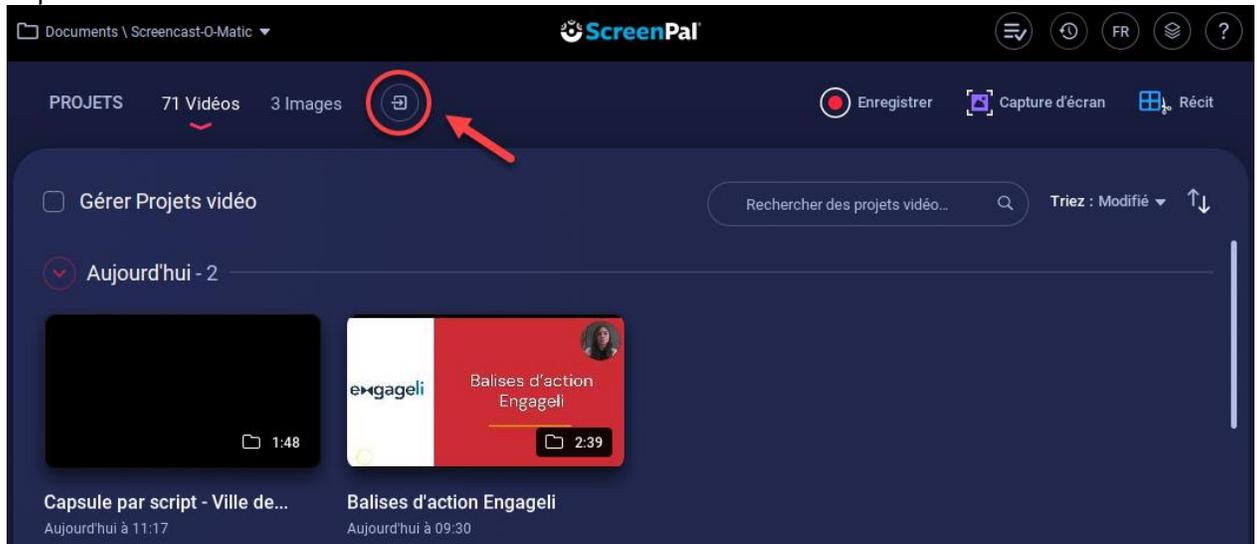
Veillez noter que l'écran fige lorsque vous utilisez les outils de dessin. Si vous souhaitez naviguer ou poser des actions dans la page, vous devez désactiver le mode en cliquant sur l'icône de crayon ou sur la touche **Échap** de votre clavier.

3. D'autres options sont également disponibles lorsque les outils **Dessiner et zoomer** sont activés :

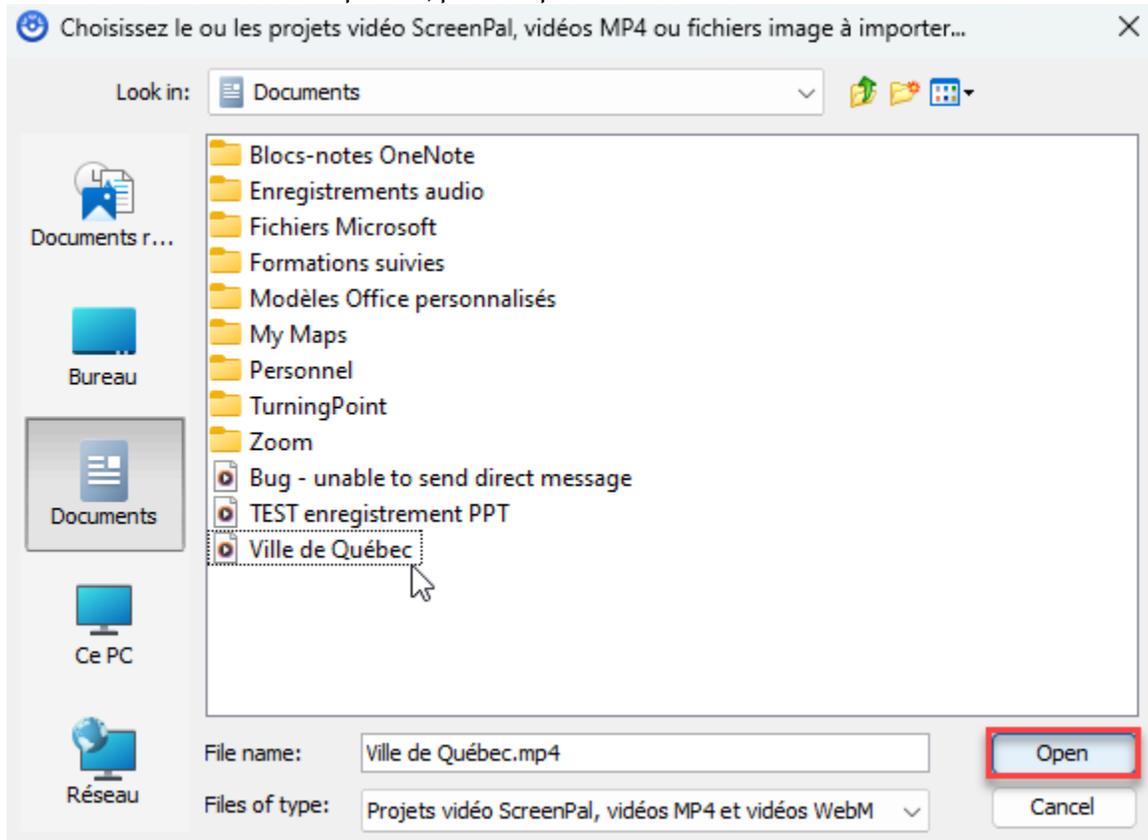
<b>Zoom avant</b>	Double-cliquez dans la zone d'enregistrement pour effectuer un zoom avant centré sur la position de votre curseur. Vous pouvez aussi utiliser le raccourci clavier <b>I</b> (pour zoom In) pour effectuer la même action.
<b>Zoom arrière</b>	Appuyez sur la touche <b>Ctrl</b> et cliquez simultanément dans la zone d'enregistrement pour effectuer un zoom arrière. Vous pouvez aussi utiliser le raccourci clavier <b>O</b> (pour zoom Out) pour effectuer la même action.
<b>Déplacer le zoom</b>	Une fois en zoom avant, utilisez les flèches directionnelles de votre clavier afin de déplacer le zoom sur l'image.
<b>Annuler action</b>	Utilisez le raccourci clavier <b>CTRL + Z</b> pour annuler la dernière action effectuée.
<b>Refaire action</b>	Utilisez le raccourci clavier <b>CTRL + Y</b> pour refaire une action annulée.
<b>Quitter</b>	Cliquez sur l'icône de crayon ou sur la touche <b>Échap</b> de votre clavier pour quitter le mode <b>Dessiner et zoomer</b> .

# Importer un enregistrement

1. Démarrez le logiciel ScreenPal installé sur votre ordinateur.
2. Affichez votre éditeur vidéo et cliquez sur le bouton **Importer** situé dans le menu supérieur.

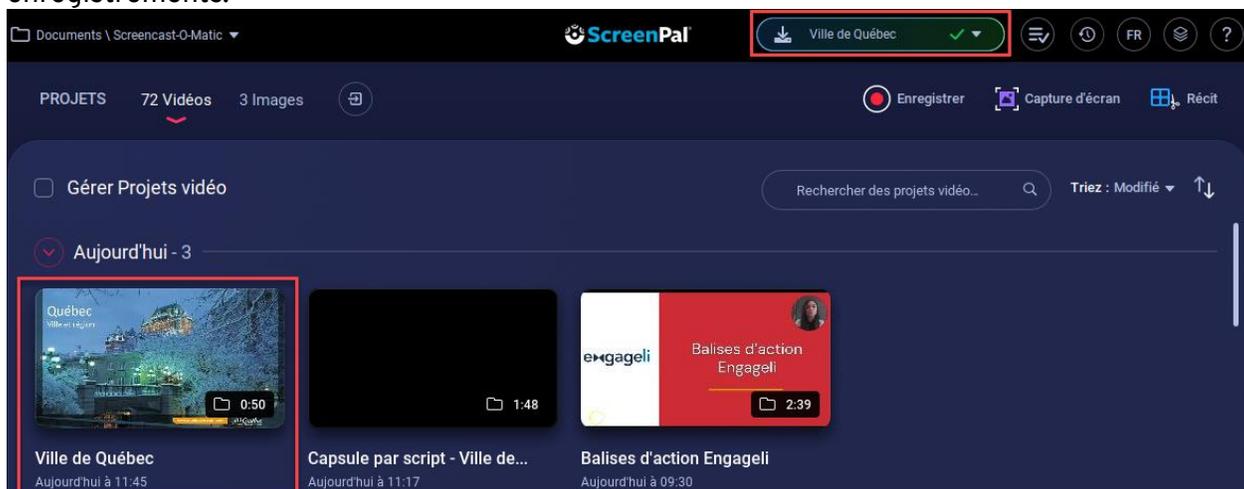


3. Le gestionnaire de fichiers de votre ordinateur s'ouvre. Parcourez les différents dossiers afin de trouver le fichier vidéo à importer.
4. Sélectionnez la vidéo à importer, puis cliquez sur **Ouvrir**.



5. Une barre de progression s'affiche dans le haut de votre éditeur vidéo. Une fois l'importation complétée et réussie, un crochet vert s'affiche et la vidéo s'ajoute à vos

## enregistrements.

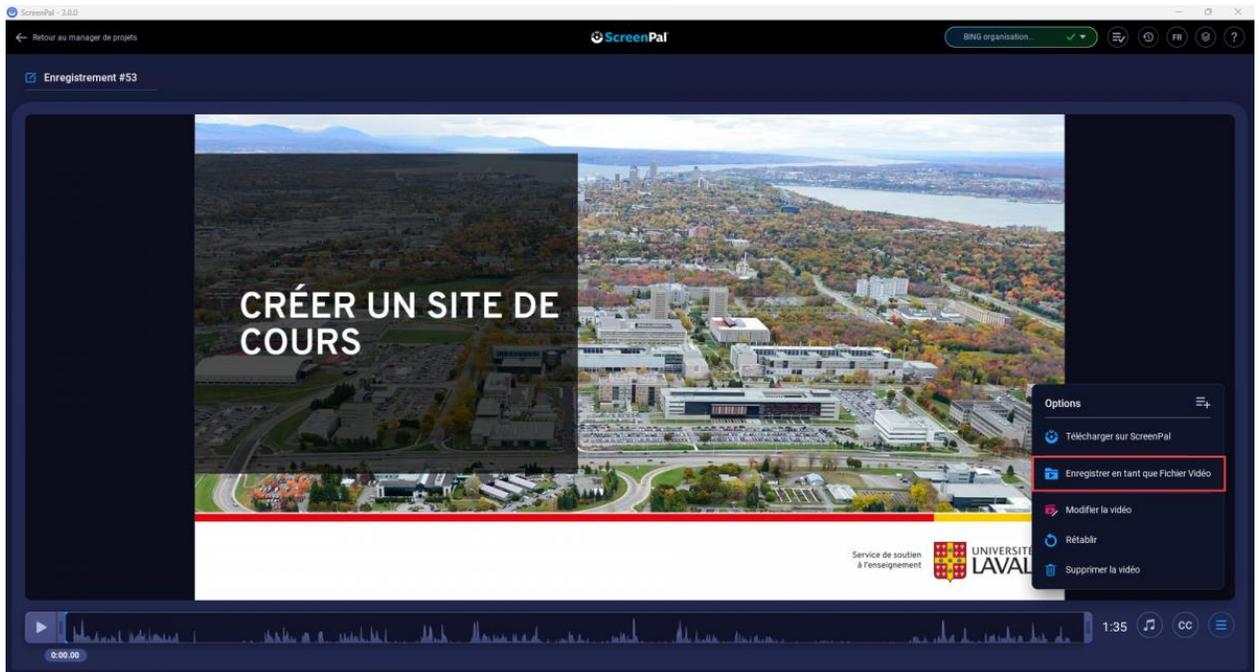


6. Cliquez sur la vignette de la vidéo importée pour l'ouvrir.  
Au besoin, écoutez l'enregistrement, éditez-le à l'aide des outils du logiciel ou téléchargez-le sous un autre format.

# Publier le fichier vidéo

Cette étape vous permet de créer un fichier vidéo à partir de votre enregistrement. Vous pouvez ensuite transmettre ce fichier aux personnes étudiantes en le déposant sur votre site de cours, par exemple.

1. Une fois votre enregistrement complété, les options de publication s'affichent.
2. Cliquez sur **Enregistrer en tant que fichier vidéo** afin de publier un fichier vidéo au format souhaité (.Mp4, .AVI, .FLV ou .GIF)

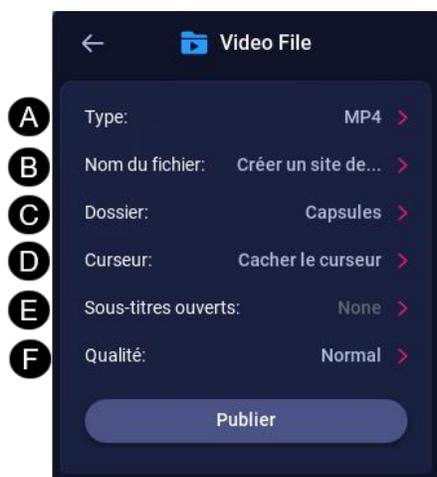


## Information

Pour publier uniquement une section ciblée de l'enregistrement, déplacez les poignées de contour aux moments exacts auxquels vous souhaitez débiter ou terminer la sélection.



3. Déterminez les options de publication de la vidéo.



<b>A. Type</b>	<p>Sélectionnez le format de fichier souhaité :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>MP4:</b> Format couramment utilisé (recommandé).</li> <li>○ <b>AVI (Audio Video Interleave):</b> Format répandu. Attention, ce type de fichier ne supporte pas l’affichage de texte en sous-titres.</li> <li>○ <b>FLV (Flash video):</b> Lisible grâce au lecteur Adobe Player. Attention, ce type de fichier n’est pas pris en charge par les appareils iOS.</li> <li>○ <b>GIF (Graphics Interchange Format):</b> Format d’image numérique à mi-chemin entre une image fixe et une courte vidéo.</li> </ul>
<b>B. Nom du fichier</b>	<p>Inscrivez le nom à donner au fichier vidéo.</p>
<b>C. Dossier</b>	<p>Sélectionnez le dossier dans lequel vous souhaitez publier le fichier vidéo.</p>
<b>D. Curseur</b>	<p>Sélectionnez le mode d’affichage du curseur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <b>Cacher le curseur :</b> Le curseur est masqué dans la vidéo.</li> <li>○ <b>Juste le curseur :</b> Le curseur est apparent dans la vidéo.</li> <li>○ <b>Souligner le curseur :</b> Le curseur est apparent dans la vidéo et mis en évidence à l’aide d’un cercle jaune.</li> </ul>
<b>E. Sous-titres ouverts</b>	<p>Déterminez si vous souhaitez afficher des sous-titres de manière permanente dans le bas de votre vidéo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pour n’afficher aucun sous-titre, sélectionnez <b>None</b>.</li> <li>○ Pour afficher des sous-titres, sélectionnez un type de sous-titres paramétré ou ajoutez-en un.</li> </ul>
<b>F. Qualité</b>	<p>Sélectionnez la qualité du fichier vidéo nécessaire.</p>

4. Une fois les options de publication déterminées, cliquez sur **Publier**.