Jean-Benoît Tremblay, chargé de cours

Faculté de musique

Prix Cours à distance

Chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique

Ce prix reconnaît un cours à distance novateur et de qualité exceptionnelle sur le plan de la démarche pédagogique.

Le prix Cours à distance a été décerné à M. Jean-Benoît Tremblay, chargé de cours à la Faculté de musique, pour *Chefs-d'œuvre de l'histoire de la musique*. Le cours s'adresse aux étudiants du certificat en culture musicale, mais également aux mélomanes débutants ou avertis. Ce cours riche d'un contenu stimulant porte sur les grandes œuvres de l'histoire de la musique du 9e siècle à aujourd'hui. Pouvant progresser à leur rythme, les étudiants sont amenés à écouter des œuvres musicales à partir de capsules multimédias commentées. Ainsi, ils peuvent à la fois entendre des extraits sonores tout en lisant les annotations dynamiques leur permettant d'attirer leur attention sur les aspects liés à l'étude. Afin de s'assurer d'une bonne compréhension de la matière et de développer leur aptitude à l'écoute active, les étudiants sont incités à participer à des évaluations sous forme de tests auditifs. Ce cours est un exemple de choix pour démontrer une expérience d'apprentissage à distance des plus enrichissantes.

Note : Les profils des lauréats ont été rédigés à partir des dossiers de candidature et de l'allocution de Monsieur Bernard Garnier, vice-recteur aux études et aux activités internationales.